



年味儿丰台

晓月诗社再攀登

2019年,晓月诗社被评为“京津冀银发诗词创作达人”、“北京市老干部先进集体”,并被誉为“是一首流动的诗歌”。回顾过去的一年,我们可以自豪地说,2019年是晓月诗社的丰收之年,主要标志是实现了“六个上台阶”。

诗词楹联创作质量上台阶

从质上看,在第30届北京农民艺术节“礼赞祖国、诗韵乡村”诗词楹联征文中,董华获一等奖,王德乾获二等奖,张引、许茂忠获三等奖,于廉友、齐双禾、孙冰洲、李家敏获优秀奖。在北京市离退休干部庆祝新中国成立70周年征文中,董华、王世兴的诗作均被收录优秀作品集。从量上看,晓月诗社全年创作诗词楹联作品两千多首。乔贵庆、于成龙、杨树明、马炳礼、魏征应、武军、王世兴、董华、林贵等会员个人创作诗词楹联作品均超百首。林贵、刘红霞、张连华、郝文俊、杨树明、李赢洲等会员分别出了个人诗集。

共建精神文明活动上台阶

晓月诗社先后与天津宝坻诗词学会、重庆天歌文学社、安徽濉溪诗词学会、丰台区老年书画研究会签订了共建协议书,互为会员单位,携手弘扬中华民族优秀传统文化。2019年,晓月诗社与安徽濉溪诗词学会、丰台区老年书画研究会共同举办了“庆祝新中国成立70周年诗词书画作品展”,分别在北京吴东魁书画艺术馆、丰台区老干部活动中心、安徽濉溪三地巡展,受到社会各界的普遍赞誉。中国老年书画研究会常务副会长王吉评价这次活动,诗词书画文脉相通,京徽共建实现共赢,为增强文化自信、促进文化繁荣探索了一条新路。

诗词楹联吟诵水平上台阶

晓月诗社与北京天合朗诵艺术团联手弘扬中华民族优秀传统文化,天合朗诵艺术团的老师热情辅导晓月诗社朗诵队,并与晓月诗社朗诵队同台演出,不断提高了晓月诗社的吟诵水平。2019年,晓月诗社组织两次诗词吟诵活动,实现了诗词二度创作,增强了诗词的感染力。在全国庆祝新中国成立70周年诗词

吟诵大赛中,晓月诗社会员李淑秋获北京赛区一等奖,并代表北京参加了全国总决赛,荣获三等奖。实现了晓月诗社在诗词吟诵上突破。

《卢沟吟》编辑出版水平上台阶

《卢沟吟》是晓月诗社对外交流的重要窗口,是晓月诗社创作成果的集中展示。2019年,晓月诗社坚持以专题引领创作,用微信公众平台展示专题创作作品,以《卢沟吟》汇集全年优秀创作成果。全年围绕《放歌“三个点赞”、争做“三个老人”》展开创作。点赞新中国、奔跑新时代,为新中国的成就而喝彩,做政治上的明白老人。点赞新丰台、建设新家园,为新丰台的美丽而添彩,做社会上的有用老人。点赞新生活、乐享新时尚,为新生活的幸福而光彩,做生活上的时尚老人。在三个点赞中,分别设置了三个专题,共九个专题,上报《卢沟吟》编委会,编委会优中选优,将优秀作品汇集成册。《卢沟吟》连续三年被国家图书馆收藏,这是国家图书馆对晓月诗社诗词创作水平的充分肯定和最高褒奖。

“六进”活动影响力上台阶

晓月诗社始终将诗词文化“进社区、进企业、进军营、进学校、进乡村、进养老院”作为经常性工作来做,每个会员自觉把“流动的诗歌”送到千家万户,坚持把弘扬中华民族优秀传统文化当作义不容辞的责任扛在肩上。晓月诗社会员积极参与社区活动,主动为社区举办的诗词、书法、绘画培训班授课。会员还把自己的作品赠送给社区或居民。东高地组创作了一幅70米长卷献给单位。由于“六进”活动的丰富多彩,晓月诗社被誉为“是一首流动的诗歌”,诗词文化深受广大人民群众的喜爱。

党支部建设整体水平上台阶

晓月诗社临时党支部注重将政治建设、业务建设、人才建设、制度建设有机结合起来,以政治建设引领创作方向,以创作成果检验政治建设、制度建设、人才建设效果。2019年,临时党支部坚持以《放歌“三个点赞”、争做“三个老人”》为主题,通过

党课教育、创作采风、沙龙活动、微信交流、民主生活会等多种形式,引导会员做政治上的明白老人、社会上的有用老人、生活上的时尚老人,实现了晓月诗社全面建设的跨越发展。2019年,晓月诗社被评为北京市老干部先进集体,晓月诗社社长被评为北京市先进个人。中央电视广播电视台、北京电视广播电视台、《环球时报》等新闻媒体分别采访报道了晓月诗社事迹。

金鼠欣临豪情然,老当益壮谱新篇。在这个具有里程碑意义并充满诗情画意的新年里,晓月诗社的发展将由“电梯模式”转化为“攀岩模式”,晓月诗社全体会员要发扬攀岩精神,手要抓稳,脚要踩实,劲要给力,紧紧围绕“三个科学”定位展开诗词创作,在争做“三个老人”的征程上再创辉煌。

在坚持传递正能量阵地、争做政治上明白老人方面,2020年,晓月诗社重点创作五个专题:《赞中国特色社会主义制度》《合力加油干,全面奔小康》《纪念中国共产党成立99周年》《庆祝新中国成立71周年》《我为人民军队唱赞歌》。通过创作这五个专题,弘扬正能量,唱响主旋律,进一步增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,确保诗坛无杂音,坚定不移地做政治上的明白老人。

在坚持树立好形象窗口、争做社会上有用老人方面,2020年,晓月诗社重点创作三个专题:《礼赞十三五规划》《美丽丰台我先行》《喜看新丰台、诗歌抒情怀》。通过创作这三个专题,弘扬丰台精神,传播丰台文化,打造丰台品牌,树立丰台形象,共筑丰台梦想,在丰台建设中不当局外人,甘为主人翁,坚定不移地做社会上的有用老人。

在坚持培育老有为乐园、争做生活上时尚老人方面,2020年,晓月诗社重点创作六个专题:《元旦献辞》《喜迎新春》《清明时节寄思语》《端午遐想》《吟咏中秋》《重阳颂》。通过创作这六个专题,培育老有所为、老有所乐的阳光心态,珍惜夕阳红,坚定不移地做生活上的时尚老人。

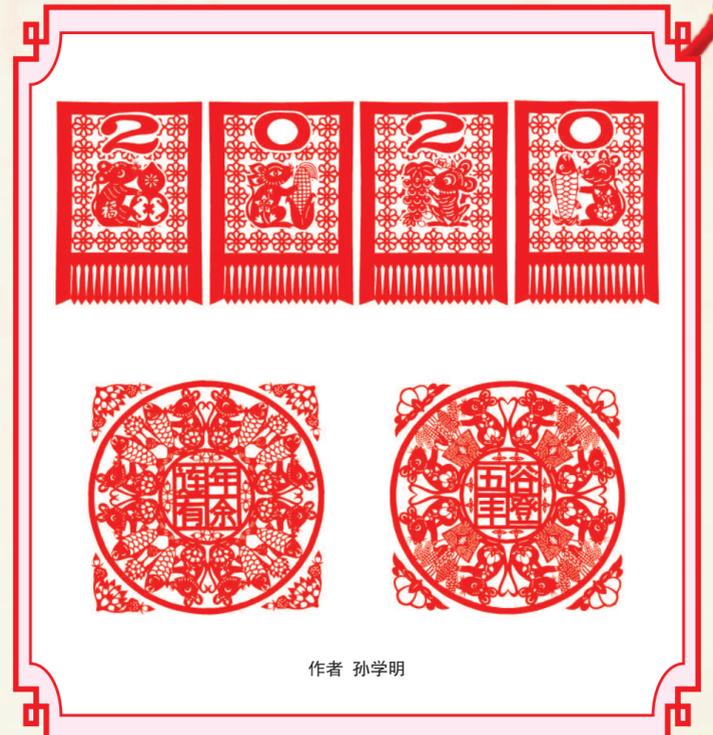
最后,以四句话共勉:银发达人情满怀,妙笔生花绘丰台。只争朝夕再攀岩,不负韶华夕阳彩。

(李富国)



作者 吴铁强

同担使命,更抒厚意筑千秋	共赋初心,尽溢深情迎七秩	风调雨顺,五谷盈仓美酒醇	盛世欢歌,百年圆梦普天庆	金鼠执印,善气迎人展鸿程	肥猪挂图,建功立业留青史	初心笃定,拓宽大路展鹏程	航手指航,实现小康圆国梦
李家敏	董华	孙嫣文	武军	董华	孙嫣文	董华	董华
鼠岁三春报好音	子时一到开新津	朗诵春诗谢党恩	高擎鼠颖书国祚	鼠年瑞庆意新诗	猪岁丰盈钵满贯	银丝奔路赞世风	金鼠更沾呵粮囤
耿振勇	于红捷	杨秀梅	林贵	杨秀梅	林贵	林贵	林贵



作者 孙学明

