



首届宛平教育论坛上 教育专家谈教育

编者按：9月26日，第七届北京教育论坛暨首届宛平教育论坛在永定河畔举行，聚焦“教育强国建设新使命，首都基础教育新作为”主题，共赴一场跨越百年的“宛平教育”之约。关注首都教育发展的领导专家齐聚一堂，共商教育强国建设背景下，首都教育特别是基础教育的发展大计。论坛主旨报告、主旨演讲环节，大咖云集丰台，描绘基础教育蓝图。



沃土计划： 创新人才基础培养的北京行动

北京教育科学研究院聚焦创新人才的基础培养，开启了“沃土计划”，希望通过研究创新思维发展的规律，为培养人才提供理论支持，研究教育教学的改进工具，支持学校开展全程全面全方位创新人才培养的探索。教育强国建设赋予了基础教育一个新的内涵，建设教育强国，基点在基础教育。基础教育搞得越扎实，教育强国步伐就越稳、后劲就越足。作为首都教育研究工作者，必须要探索如何将夯实学生的知识基础与激发学生崇尚科学、崇尚探索未知的兴趣，以及探索性、创新性的思维品质结合起来的路径与方法，促进教育生态越来越好，培植创新人才的沃土越来越厚，这是我们教育工作者追求的目标和责任。荀子《劝学》里说：“不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海”，希望教育同行和我们一起研究、探索创新人才基础培养的理论、模式、路径与方法、条件与保障，共同“积跬步、积小流”，围绕基础教育高质量生命开展扎实工作，为全面推进中华民族伟大复兴夯实底座。

■文/北京教育科学研究院副院长 张熙

认知大模型的 技术进阶及教育应用思考

在教育强国、教育数字化过程中，人工智能是一个非常重要的支撑因素。很多学校通过精准教学和个性化学习，辅助老师精准备课和学生个性化学习。我们需要围绕教育定制一套专门的模型，而不是用通用模型，需要考虑安全可控、场景驱动、教材教辅等各种因素。这种数据打通以后，将为我们整个行业赋能，当然还要有针对这类模型的科学的评估体系。好的科学技术，是一把双刃剑。如果把这项技术用好，对教育教学和人才培养会更加有利。如果应用不好，可能对于孩子和教师的成长都会发生一些反向作用。希望和大家一起携手在人工智能和大模型时代到来的时候，共同推动教育教学和技术更好地融合，能够把科学技术在教育领域用好，实现一个更好的赋能。

■文/科大讯飞副总裁、认知智能全国重点实验室副主任、讯飞研究院执行院长 王士进

强基工程

身边的优秀教师杨俐嘉

“进德修业 立己达人” 的践行者

编者按：丰台区基础教育“强基工程”总体目标明确指出，“培养一支名师引领、结构合理、充满活力的干部教师队伍”“每所学校都有领军型教师”。为进一步落实基础教育“强基工程”，讲好丰台教育故事，让大家更好地了解丰台区的优秀教师队伍，特推出“强基工程 身边的优秀教师”专题。通过对全区教育系统2023年获评北京市中小学正高级教师的27名优秀教师、教育工作者的典型事迹进行集中宣传，充分展示丰台区教育战线的精神风貌，助力区域教育社会影响力和公众认可度的提升。

—杨俐嘉—

1996年5月加入中国共产党。北京教育学院丰台分院小学音乐教研员、艺术教研室副主任。1988年至1999年在丰台区大红门第一小学，从事小学音乐学科教学工作11年；1999年调入丰台分院，从事小学音乐学科教研工作至今24年。先后获得北京市特级教师、北京市优秀教师、北京市师德先锋、京城魅力教师等荣誉称号，被聘为首届全国中小学美育教学指导专业委员会委员。

—典型事迹—

百年大计，教育为本；教育大计，教师为本。杨俐嘉说，她很荣幸能成为一名老师，肩负培养学生的责任；更荣幸作为一名教研员，承担培养教师的使命。她认为教研员责任重大，因此时刻谨记“为教师服务、为学生服务、为教育教学服务”的工作宗旨。自1988年工作至今，35年来，作为音乐教育工作者的她时刻以“让每个孩子享受音乐、热爱音乐”为自己的追求。教研员是教师教育教学的引领者，培养教

师队伍以提升区域学科教育教学质量是核心任务。在24年的教研工作中，她一直为培养优秀的丰台区小学音乐教师队伍而努力。

身为教研员，杨俐嘉和大家有着共同的教育理想，为了这一理想，他们淡泊名利，数以千计的日日夜夜一起挑灯夜战，深入研究课程与教学，在实践中探索中提升、在改革创新中进步，高效地完成了一个又一个艰巨而重要的任务。她在艺术教育改革中多次承担国家级和市级重点项目与课题、参与多套教材编写、进行教学质量监测工具研发、录制国培讲座和教育部示范课等重要工作。至今，她参与录制全国示范课、北京市空中课堂400余节，市级及以上获奖课例100余节，在音乐教育领域取得丰硕的成果，在北京小学音乐教学领域起到了引领作用。他们这支团队2021年7月曾在人音教学资源平台“名师课堂”专栏向全国推介。多年来，丰台区小学音乐学科教研团队的每一名成员，都在这个学习共同体中学习着、进步着。

本着对音乐教育教学挚爱的初心，回顾35年的从教经历，杨俐嘉可以骄傲地说：“丰台分院的院训‘进德修业 立己达人’——我正在践行！”



生活中的化学



丰台教育

公开课

聊聊生活中的化学知识，聊一聊夏季饮食经常会碰到的蔬菜——紫甘蓝。

今年夏天特别热，天一热，吃什么东西都没有胃口，黄瓜、西红柿、紫甘蓝，绿的、红的、紫的，看着挺诱人。黄瓜加醋凉拌，西红柿炒鸡蛋，紫甘蓝清炒，是不是挺开胃的呀？

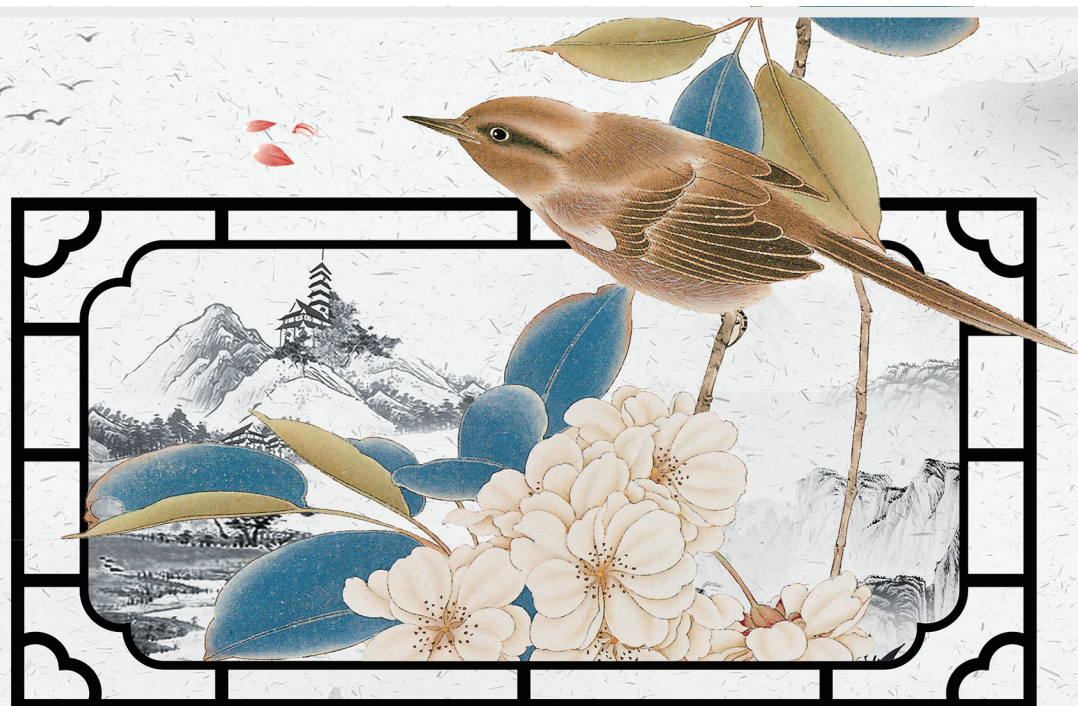
大家是否发现这样一个现象：紫甘蓝炒出来的汤汁是紫色的，白醋滴到紫色的汤汁中溶液变成了红色，加入苏打粉（也就是纯碱），溶液竟然由紫色变成了绿色，这是怎么回事呢？在紫甘蓝中有一种叫做“花青素”的物质。花青素遇酸性水溶液能变红，白醋中含有醋酸，是酸性水溶液，所以紫甘蓝汁变为红色；花青素遇碱性水溶液变绿，苏打粉（也就是纯碱）化学成分是碳酸钠，其水溶液呈碱性，所以紫甘蓝汁变成了绿色。这个现象类似于化学课上学习的酸碱指示剂。

300多年前，英国年轻的科学家罗伯特·波义耳在化学实验中偶然捕捉到一种奇特的实验现象。有一天清晨，波义耳正准备到实验室去做实验，一位花木工为他送来一篮非常新鲜美丽的紫罗兰，喜爱鲜花的波义耳随手取下一朵花带进了实验室，他把鲜花放在实验桌上开始了实验。当他从大瓶里倾出盐酸时，有少许酸沫飞溅到鲜花上，为洗掉花上的酸沫，他把花用水冲了一下，一会儿发现紫罗兰颜色变红了。当时波义耳既新奇又兴奋，他认为，可能是盐酸使紫罗

兰颜色变为红色。为进一步验证这一现象，他立即返回住所，把那篮鲜花全部拿到实验室，取了当时已知的几种酸，把紫罗兰花瓣分别放入这些酸的稀溶液中，结果完全相同，紫罗兰都变为红色。由此他推断，不仅盐酸，其他各种酸都能使紫罗兰变为红色。他想，这太重要了，以后只要把紫罗兰花瓣放进溶液，看它是不是变红色，就可判断这种溶液是不是酸。偶然的发现，激发了科学家的探索欲望，后来，他又弄来其他花瓣做试验，并制成花瓣的水或酒精的浸液，用它来检验是不是酸，同时用它来检验一些碱溶液，也产生了一些变色现象。

这位追求真理永不困倦的科学家，为了获得丰富、准确的第一手资料，还采集了药草、牵牛花、苔藓、月季花、树皮和各种植物的根……泡出了多种颜色的不同浸液，有些浸液遇酸变色，有些浸液遇碱变色。不过有趣的是，他从石蕊苔藓中提取的紫色浸液，酸能使它变为红色，碱能使它变为蓝色，这就是最早的石蕊试液，波义耳把它称作指示剂。为方便使用，波义耳用一些浸液把纸浸透、烘干制成纸片，使用时只要将小纸片放入被检测的溶液，纸片上就会发生颜色变化，从而显示出溶液是酸性还是碱性。今天，我们使用的石蕊试纸、酚酞试纸、pH试纸，就是根据波义耳的发现原理研制而成的。

■文/首都师范大学附属丽泽中学 张红英



北京丰台
FENGTAI BEIJING

自由

自由者，天下之公理，人生之要具，无往而不适用者也。

——《梁启超·论自由》

自由是社会活力之源，也是社会主义的价值理想。人的自由全面发展，是社会主义区别于其他社会形态的本质属性。



富强 民主 文明 和谐 | 自由 平等 公正 法治 | 爱国 敬业 诚信 友善