



首家以榫卯文化为主题的书香驿站落地丰台并启用 传承榫卯之美 推进“阅读+”多元发展

本报讯(通讯员 刘洋)近日,卢沟桥街道康馨书香驿站(榫卯文化传承中心)启动仪式在康馨家园北区举办。

正值书香驿站品牌成立十周年之际,正式启用的康馨书香驿站,是以传统榫卯技艺传承为主题的新型社区公共阅读空间,也是落地丰台的第三家社区书香驿站。

活动现场,北京市第十二中学附属小学孩子们正在售卖他们亲手创作的阅读手册。孩子们发挥创造力,亲手绘制、编辑并整理的图文并茂,涵盖诗词、自然、科普、成语、名人故事、典故、生活常识等领域知识的拓展手册,用独特视角展示了丰富的内容,也体现了北京市第十二中学附属小学近年来推进书香校园建设、组织学生开展课外阅读活动的成果,现场吸引众多居民前来参观和购买。

活动在活力四射的开场舞《冬日燃情》中拉开帷幕,北京市第十二中学附属实验小学

的学生们带来精彩的街舞表演,动感的节奏、酷飒十足的舞步迅速点燃了现场氛围。

近年来,丰台区持续打造“15分钟公共阅读空间服务体系”,推进“阅读+”多元发展。康馨书香驿站(榫卯文化传承中心)涵盖阅读新空间、家庭共享客厅、社区志愿岛、老有为公社、健康驿站、童乐堂以及信息港。榫卯文化作为中国传统建筑和家具制作的核心技艺,承载着中华民族智慧和匠心。这家以榫卯文化为主题的社区书香驿站落地康馨家园北区,不仅是一个阅读空间的诞生,更是社区文化建设的重要里程碑,有助于加深居民对榫卯文化的认识与了解,促进传统文化更好传承。

卢沟桥街道办事处相关负责人表示,以传统非遗技艺榫卯为主题的社区书香驿站成功落地康馨家园北区,是丰富社区居民精神文化生活的一大喜事,也是传统文化进社

区、推动社区文化共建和传承的创新举措。街道和社区将以此次书香驿站建设为契机,广泛吸纳社会力量参与公共文化服务,创新打造社区新型阅读空间,擦亮“书香丰台”阅读品牌。

启动仪式上,北京一榫一卯木工中心展示了十分钟搭建故宫官式古建筑翠亭。精湛的技艺,巧妙的搭建让观众赞叹不已,也深刻感受到了传统建筑文化的魅力和博大精深。

众藏家同享是书香驿站的又一特色,活动现场,群众自发地组织了为书香驿站捐书赠书。

启动仪式后,社区居民自编自演的联欢会节目将活动推向了高潮。博美幼儿园的鼓舞《中国范儿》震撼开场,小爱志愿服务队的三句半《巾帼普法宣传——小爱志愿者在行动》以幽默诙谐的方式普及法律知识,尊巴舞《快乐出发》等节目轮番上演。



孩子们在一起共享阅读时光。

她叫「丰晓医」!北京首位医保数字员工亮相

本报讯(特约记者 孙颖)新年伊始,丰台区医疗保障局迎来了北京市首位医保数字员工——“丰晓医”。她依托先进的人工智能服务平台,创新多模态场景化服务模式,为参保人员带来全新的便捷体验。

“丰晓医”就在“丰台医保”微信公众号“值守”。进入“自助办理”模块,就能看到“丰晓医”,她是身穿蓝色工服的女士,戴着“丰晓医”的胸牌,点击“开始对话”,就可以请她为您解答医保相关的问题了,操作很是方便。

依托AI技术和大数据分析模型,“丰晓医”打破时空限制,提供24小时全天候不间断服务,实现将医保服务“装进口袋”,让医保咨询触手可及。如何让“丰晓医”为您服务?您可以拨打“丰台医保”咨询热线010-63252388,“丰晓医”将为您服务,也可以进入“丰台医保”微信公众号,点击自助办理,就可看到“丰晓医”栏目,点击进入,就能与“丰晓医”数字人开始对话了。



数字员工“丰晓医”。



新春火锅节即将开启 共赴“热辣”之约

本报讯 春节将至,自1月22日起,北京园博园将有一场盛大“聚会”热闹开启。

百年火锅老字号将首次袒露其传承百年的秘制锅底配方,现场老师傅操刀上阵,展示传统技艺。潮汕火锅、贵州酸汤火锅、川渝麻辣火锅、小锅麻辣烫、冬瓜盅火锅、韩式部队火锅、日本关东煮等将齐聚火锅节。

此外,多位非遗大师将亲临现场,邀你共赏传统手工艺的神奇魅力。从巧夺天工的剪纸艺术,到精美细腻的面塑雕刻,每一件作品都是匠心独运的文化结晶,打开一扇通往传统艺术殿堂的大门。

现场更有妙趣无穷的节日限定游戏互动环节,在通关文牒活动中,可以“吃最鲜美的火锅,集最好看的章”,也有新春音乐节“躁动新春,更有民俗曲艺秀热闹非凡……

活动时间:2025年1月22日—2月28日 (扫描二维码了解详情)



“银发”助“银发” 托起最美夕阳红

本报讯(通讯员 王美力)近日,花乡街道银发彩虹合唱队的老人们走进相儒养老院,以“银发”助“银发”,进行公益慰问表演,载歌载舞,共享欢乐好时光。

“澎湖湾,外婆的澎湖湾……”口琴与萨克斯协奏,旋律相互缠绕,悠扬悦耳,仿佛一股穿越时空的暖流,带着现场观众回到了往昔岁月。

互动环节,击鼓传花点燃全场氛围。“咚咚咚咚”鼓声越敲越密,欢笑声和掌声共鸣。老人们既紧张又期待,“快传啊老张!”“老李接着!”大家小心翼翼地捧着花,生怕鼓声停止时,它落在自己手上;偶尔又机智地将花传递给邻座伙伴,眼神中满是乐趣。

慰问当天刚好是几位老人的生日,合唱队为老人们献上生日祝福。

据了解,合唱队是银发彩虹合唱团的重要组成部分。银发彩虹合唱团则是由花乡街道康润西里社区、康润东里社区、康润南里社区的退休居民们自发组织起来的文艺队伍,共有80名成员,平均年龄为65岁。在街道、社区的支持下,合唱团完善了服装、道具等,并积极参加各类比赛和社会公益活动。

“我们作为刚退休不久,相对年轻,身体状况较好的低龄老人,非常开心能够利用自己的力量和优势,来帮助那些行动不便、需要更多照顾的高龄老人。在帮助他人的过程中,我们也能感受到幸福。”合唱团长金格格表示。

花乡街道积极发动志愿力量,鼓励“以老养老,银发互助”,通过开展文体、公益、走访慰问等活动,不断丰富老人精神文化生活,营造尊老、敬老、爱老、助老的良好社会氛围。

新春走基层 丰台区童庙会盛况空前 非遗文化点亮新年

本报讯(通讯员 王旭)近日,丰台区少年宫与丰台区基层公共文化指导中心联合主办的“聚‘五气’学子 扬活力非遗”2025年丰台区童庙会,在丰台区非物质文化遗产展示体验中心举办。

活动现场热闹非凡,孩子们凭借一张小小的“庙”趣券,便能穿梭整个庙会,尝遍特色小吃,体验非遗项目,参与传统游戏,在民俗表演中感受非遗魅力,趣享庙会精彩。室外区域,鸣锣开市的声响响彻云霄,民乐合奏、打击乐、京西太平鼓、武术、舞狮等表演轮番上演,为观众带来了一场视觉与听觉的盛宴。爆肚、羊肉串、灌汤等烟火美食香气扑鼻。

室内区域同样精彩纷呈。一楼分为“舌尖上的非遗”“指尖上的非遗”和“记忆中的非遗”

三大板块。在“舌尖上的非遗”区域,茶汤、糖葫芦等北京传统美食琳琅满目,还有糖画区级非遗传承人的惊艳作品,吸引了众多小朋友和家长。在“指尖上的非遗”区域,小朋友们亲手体验了面塑、草编、剪纸、书法等非遗项目。而在“记忆中的非遗”区域,毛猴、葫芦烙画、翻花等传统非遗项目让人目不暇接,仿佛穿越回了古老的时光。

二楼设置了精品项目体验及演出区域。古韵非遗板块为大家带来了茶道、蹴米、版画等经典项目,让人们在体验中领略了传统文化的深厚底蕴。

本次童庙会还特别为丰少“好朋友集市”的小粉丝们留出了售卖自己二手用品的区域。他们兴奋地展示自己的商品,热情地与顾客交流,

整个集市充满了欢声笑语与温馨氛围。

此外,非遗展厅也在三楼亮相,为参观者提供了一个美轮美奂的非遗美学体验空间。丰台区非遗保护中心的非遗大课堂更是吸引了众多小朋友前来探秘非遗,他们在传承人的指导下亲手制作了非遗作品,领略了传统文化的匠心独运。

活动现场,丰台区少年宫与区文化和旅游局还共同进行了“校外青少年非遗文化传承教育发展中心”的揭牌仪式,标志着丰台区少年宫在推广非遗文化方面迈出了坚实的一步,也进一步加强了与校内、校外各相关方的沟通与协作,实现了资源共享、优势互补,为区域青少年儿童提供了更加丰富多彩的教育资源和活动平台。

丰台百姓故事

北京军休榜样王润国——

“能为居民做点事儿 是我最大的欣慰与幸福”

与王润国的接触是2016年我移交安置到丰台军休十四所的时候,进所不久,王润国主动向我介绍所里的情况,并特别向我介绍了《军休之友》《丰台军休通讯》杂志,动员我支持参与这项弘扬军休文化的工作。

随着交往的增多,感到他这个人很热情,在院子里遇到谁都打招呼。在所里,他先后担任支部委员、副书记,为所里的工作尽心尽力。

他经常熬夜赶稿子,在院子里每天看他骑个单车出出进进,忙得脚打后脑勺,我时常提醒他要劳逸结合,他嘴上应承着,但实际上从未有过停歇。

去年,我们一起参加《军休之友》在昌平举办的宣传骨干培训,我俩正好住在一个房间。他和我聊起了退休后的心路历程和这些年的奋斗故事,真是令人感动和敬佩。

2003年7月,王润国就担任了丰台街道东大街社区居民委员会委员,一干就是6年。他上任后积极为群众排忧解难,为居民办的第一件实事就是对东营里小区自建路进行治理。这条路720米长,6米宽的路连接多个社区及5家单位,道路利用率高,但路面破损严重,没有路灯,到了夜晚一片漆黑。在他忙前跑后多方沟通协调下,道路入口设置了大门和岗亭,配备了保安和保洁,道路两旁安装了路灯,路面也进行

了重新铺设,原本坑洼破损的道路焕然一新。

东大街社区是丰台街道最为繁华的地段,也是人口流动较多的区域。为加强社区人员管理,他从服务入手,让大家感受到第二故乡的温暖。刘老汉租住的店铺要拆除,王润国到处咨询,帮刘老汉在原店铺附近找到了新铺面;两名外来务工青年工作还没找到、房租已经欠费,王润国雪中送炭慷慨解囊,直到他们渡过难关;东升玻璃店的老板栽料时不慎将左手4根手指锯掉,王润国主动帮助他准备相关证明材料,让他尽快享受到意外保险……他用倾情奉献赢得了社区居民的信赖与尊重,大家都说“有困难找老王”。有人曾问他,“这么辛苦,图个啥?”王润国说,“作为一名退休老兵,能为社会服务,为居民做点事儿,是我最大的欣慰与幸福”。

王润国以笔杆为枪,用文字的力量在军休文化阵地上深耕细作。在部队时,他既不是政工干部,也说不上是文字高手,从事的是专业性很强的防化工作。退休后,为了弘扬军休文化,他补短板,从头学起。2002年,王润国担任《丰台军休通讯》编辑、编审,2017年担任《军休之友》编辑。接手编辑工作后,他认真学习理论知识,提高政治站位;自学《新闻写作基本原理》《新闻写作教程》,充实自己,获取经验方法,写作水平不断提升。

他积极组织鼓励军休干部投稿,巩固扩大宣传报道队伍。通过办班授课、座谈交流、电话沟通、上门指导等方式帮助大家提高稿件质量。近些年,丰台区军休宣传报道工作得到大幅度提升,获评“全市宣传报道先进单位”的次数不断增加。他被大家誉为通讯报道的“引路人”“报靶人”。

王润国深入军休群体,挖掘榜样故事。先后采访报道了“蝶虫泰斗”虞以新、盲人医生李志军等榜样、模范人物20余名,刊发稿件200余篇。他先后被评为北京市“先进军休干部”“宣传报道积极分子”。近些年,他连续被北京市和丰台区表彰为新闻报道先进个人。

王润国这些成绩和荣誉的背后,离不开他老伴儿的支持。据他讲,这么多年来,老伴儿对他悉心照顾,家里的杂事儿家务多是老伴儿承担。去年10月当教师的女儿不慎膝盖粉碎性骨折,老伴儿担心影响他的工作,独自把女儿送往积水潭医院安排住院后才告诉他。女儿出院回家休养需要一年的恢复期,老伴儿对他说道,“你忙你的,女儿有我照顾就行了”。

正如他作为第九届“北京军休榜样”代表发言时说的,把荣誉作为继续前行的新动力、新起点,“关山初度路犹长,策马扬鞭再奋蹄。忠诚无私守初心,老有所作为做贡献。” 文/董江