

阅读点亮美好生活

让“丰·阅”书香成为丰台的城市味道



▲泰舍书店



▲伯鸿书店



▲句象书店

书香流动厚底蕴，文化惠民暖人心。为丰富广大群众的精神文化生活，满足基层群众的阅读需求，进一步推动文化惠民，促进图书消费，营造全民阅读的社会氛围及图书文化消费氛围，第十一届丰台惠民文化消费季“丰·阅”书香主题活动于近日正式拉开序幕，活动期间开展丰富多彩的线上线下活动。

本次活动邀请多名业内专家通过线上直播、线下沙龙的形式推荐好书并进行读书分享，让想象和思考在这里得到碰撞。活动期间更有亲子绘本阅读、非遗手工体验等一系列亲子互动活动，“丰·阅”书香让全年龄段阅读都变得有趣与乐在其中。

同时，为进一步激励文化消费，突出“文化惠民”主旨，“丰·阅”书香活动携手丰台区四家实体书店开展图书惠购活动，包括泰舍书局、中华书局伯鸿书店、句象书店（丰台银座和谐店）、雨丝书店（东大街店），市民可在活动现场扫码获得购书优惠券。同时在悦读奇缘亲子图书馆（和谐广场店）推出198元享3个月绘本借阅活动。

在这个互联网盛行的时代，聆听一场讲座，参加一场文化沙龙，与书为友、以书会友，“丰·阅”书香为读者与实体书店之间搭建了文化桥梁，让全民阅读成为可能。未来，丰台惠民文化消费季将进一步整合阅读资源，创新阅读推广模式，根据群众需求精准开展内容丰富、形式新颖的阅读活动，营造“书香丰台”的浓厚氛围。

《自然文库》关注人类自身的未来

当“绿水青山”成为这个时代的最强音，建设生态文明成为国家的主旋律时，我们更需要从思想层面建立对自然的认知，进而反思人与自然的关系，探讨未来发展。这便是“自然文库”存在的意义。具体而言，“自然文库”关注历史上人们认识世界的过程与方式，注重现实中环境与世界观的相互作用，此外，亦会抛开宏大的叙事，将个人纳入生命网络中去讲述自然的故事，让我们懂得仰望星空、俯首大地的意义，进而让我们的心灵得以安放，让忙碌的城市生活变得生动而鲜明。当“同自然和谐相处”的理念内化为我们的生存方式，我们自然展开的思辨便会越深入，人类命运共同体的未来也会越光明。

荒野之声：地球音乐的繁盛与寂灭

[美]戴维·乔治·哈斯凯尔 著 熊姣 译



从《看不见的森林》到《树木之歌》再到《荒野之声》，哈斯凯尔将视野从个体拓展到生境，进而触探维系生境的纽带——声音。通过旧石器时代洞穴中的猛犸象牙长笛、现代音乐厅中的小提琴和耳机里的电子音乐，我们认识到人类的音乐和语言同样是属于生态和演化范畴的故事。然而，人类亦是破坏者，我们正在压制或扼杀地球上许多鲜活的声音。哈斯凯尔带我们进入受威胁的森林、充满噪音的海洋和喧闹的城市街道，并表明声音危机不仅仅是感官装饰的损失……

魔豆：大豆在美国的崛起

[美]马修·罗思 著 刘夙 译



美国的扩张战略与中国人的餐桌安全，大豆故乡何以成为全球最大大豆进口国，现实版《杰克与魔豆》——被忽略的重要农产品的历史研究。来自中国的大豆，如何从鲜为人知变得在美国农场、文化和烹饪中无处不在，这就是本书要讲述的故事。在书中，作者探寻了大豆从一个大陆到另一个大陆的踪迹，揭示了它出人意料的发展阶段，亚洲移民、美国农业部、制造业大亨、科学家、健康食品爱好者、安息日会、农场主、食品公司、第二次世界大战、嬉皮士等都在其间起到了推波助澜的作用。

苔藓森林

[美]罗宾·沃尔·基默尔 著 孙才真 译



作为最古老的陆生植物，苔藓堪称真正的“先锋植物”，能够将贫瘠的岩石和土壤转变成适合其他植物种子萌发和生长的环境。这些文章提供了一个认识世界的全新角度，以微小到常被忽略的苔藓作为棱镜，折射出对于人类与自然之间关联的深刻反思。

血缘：尼安德特人的生死、爱恨与艺术

[英]丽贝卡·雷格·赛克斯著 李小涛 译



本书融合一手研究、前沿理论和通俗小说，展示尼安德特人生活的场所、迁徙模式、他们的食物，从改变我们观念的惊人发现，到关乎尼安德特人生死观念与丧葬仪式的谜团，逐渐呈现尼安德特人的文化。在此基础上引出最重要的问题：尼安德特人与现代人究竟存在怎样的血缘关系？

昔日的世界：地质学家眼中的美洲大陆

[美]约翰·麦克菲 著 王清晨 译



作者游览了一个个风貌各异的地理省区，描写所见景点的景色，写陪同他旅行的地质学家，穿插着写了这些地质学家的人生历史、地质学的历史，乃至地球的历史。通过这些历史的解读，他看到了高尔夫球场和冰川地貌的密切联系，理解了摩门教为什么最终选择在盐湖城栖身，明晰了标新立异的美国风景画派为什么被称为哈得逊河画派……

寂静的石头：喜马拉雅科考随笔

[美]乔治·夏勒 著 姚雪霏 陈翀 译



作者每一次旅程都会遇到问题：有的是政治上的，因为喜马拉雅处于多个国家边界的敏感区域；有的是后勤保障方面的，顽固的背夫、不愿动弹的驮畜，还有踪迹难寻的小径——山地旅行永恒的难题。作者想用自己的笔和相机记录下生活在寂静荒山中的各种生灵，向人们展现它们所面临的生存困境，唤起人们对正在逝去的喜马拉雅地区的关注。

编结茅香：来自印第安文明的古老智慧与植物的启迪

[美]罗宾·沃尔·基默尔 著 侯畅 译



在北美原住民的创世故事里，茅香是最初生长在大地上的植物，是大地母亲甜美芬芳的秀发。原住民把采来的茅香编成三股发辫，象征着思想、身体和精神的合一，以此传递他们对脚下土地的敬畏与感激。作为一名森林生态学家，罗宾·沃尔·基默尔在内心深深认同原住民的观念，即植物和动物是最古老的老师，每当我们遇到难题，它们会用自己的语言引领我们找到答案，我们所要做的唯有静静聆听……

看不见的森林

2013年美国国家学院最佳图书奖/2013年普利策奖非虚构类最终入围作品/2012年美国国家户外图书奖



此书是以一系列对古老森林的一小部分进行观察发现的形式展开的。每天的叙述记录了发生于每一次寻访中的事件。作者清晰地解释了这些事件以及它们对生态系统造成的影响。作者带我们领略了被大家所忽视的自然现象。书中，作者着重介绍了低级生物间的相互联系，比如真菌和土生节肢动物的联系。读罢此书，会产生亲近大自然的迫切愿望。