



蒙那木河书店看丹桥店。

遇见“蒙那木河”书店 “她的爱”在丰台

走进资和信广场上的“蒙那木河”书店，最令我好奇的是她的名字，与书店开创者陈老师沟通后了解到，“蒙那木”源于法语“Mon Amour”音译，意为“我的爱”，而“河”取意是纪念她与爱人相遇在内蒙古雅鲁河。也正是在爱人的支持下，她带着一腔孤勇和满腔热忱在丰台开始追逐书店梦。

20年的“书店梦”，一直都在

谈起缘何创建蒙那木河书店，她与我分享了她的青春故事。上世纪90年代的她还是个初中生，学校的图书馆和校门口的小书店是她最大的精神乐园，在那些纸与文字的空间里，她认识了三毛，知道了撒哈拉的故事，认识了汪国真和席慕蓉，从林道静身上体验到了火热的青春……这些丰富的文字，种下了她热爱文学的萌芽，一颗作家梦的种子埋在心田。

只是作家梦的种子发了芽，当时的她也没有开书店的想法，可是当她看到身边去学校图书馆的人少了，校门口的小书店关门了，“要自己开一家书店”便成了她的人生目标。她记得当时在“大江翻译社”买的最后一本书中的一句谚语，始终激励着她：“能登上金字塔的生物只有两种——雄鹰与蜗牛。”她认为自己即便不是雄鹰，但可以做一只攀登不止的蜗牛，坚持不懈，朝着梦想奋进。

随着时间的流逝，她大学选修了法语，毕业在北京就业，之后按部就班地结婚生子，一晃就过去了近20年，可“书店梦”一直都在。

一方天地成就书店梦 ——蒙那木河书店诞生记

2020年，她过完了37周岁的生日，猛然意识到还有“书店梦”没有实现，于是她毅然辞职，要开一家理想中的书店，不需要太大，可以借阅、分享，就像当年的“大江翻译社”。终于在2021年3月3日，属于她的蒙那木河书店落地在北京丰台京荟广场，密密麻麻近4000册书籍，承载了她20年的梦想，她的爱撒满了这一方天地。

万事开头难，尤其是在新冠疫情期间。有人劝她：“书店不是挣钱的好买卖，还赶上疫情，或者你开在朝阳、海淀，为什么要选在丰台？”

可是鼓励和认可的人更多，“家门口有个书店，真好，孩子不总在家看电视了，放学就往书店跑，爱上看书了！”这让她更有坚持下去的动力。也有会员留言：“不是说有多好，只是这种形式这种理念，就很喜欢，发展壮大吧，加油哦！”

一个电话的机缘促成了她在丰台开了第二家店。电话是丰台区出版局的工作人员打过来的，是资和信百货商场想引进一家书店，他们了解蒙那木河书店，所以推荐联系。在经过实地考察之后，2022年1月22日，她理想中的书店，开业了！这个位于资和信百货室外泡泡广场集装箱二层的书店，东边能看到日出，西边能看到日落，犹如世外桃源，闹中取静。三个集装箱体恰好分成三个空间：安静的会员专享阅览室加共享自习室，可以会谈加办公的咖啡空间、独立的活动室。书店外面还有露台，可谓“春有百花秋有月，夏有凉风冬有雪”。

在丰台实现“3+1”格局，为梦想插上翅膀

经过两年的奋斗，蒙那木河书店在丰台有了三家店、一个会员中心，包括京荟店、看丹桥店、园博园店及京荟会员中心。心爱的书店从无到有，陈老师的梦想一点点实现，在丰台享受阳光、书香、花香！

在丰台的三家店都在如常运营中，经营理念是以借阅为主、销售为辅，打造以阅读为中心的复合文化空间。她认为“阅读是一件不能着急的事情，路上风光旖旎，要学会慢慢欣赏。”接下来将利用书店的现有条件，服务好周边三到五公里的人群，让阅读像吃饭穿衣一样，成为大家的日常。

最后，陈老师引用《遇见一家书店》中的一句话与我分享：“书店是安静的，过滤掉尘世的浮躁，让心灵得以安宁。书店是喧嚣的，各种思想在此汇聚碰撞。”她将和蒙那木河书店一直在路上，保持发芽的心情，期待美好的发生。

编者按：近日，小编走访了丰台几家主题书店，除了各具特色之外，让小编为之感动的是这些书店的创办者，他们有一个共同的特点——都有一个“书店梦”，喜欢阅读、与书友交友、为实现理想一直在努力奋斗！正是他们执着的热爱，让丰台书香正浓！

让书香成为丰台的城市味道

宛平城里“和平书店” 传承着父辈梦想

在京城西南侧卢沟桥旁的宛平城内，有一家军事主题的书店，名为“和平书店”。这是人天书店集团开设的第一家实体书店，也是宛平古城内首家军事主题书店，紧邻卢沟桥和抗日战争纪念馆。“和平”寓意铭记历史、珍爱和平。

这家和平书店起源于两位参加过解放战争的退伍军人，他们是人天书店集团董事长邹进的父亲和母亲。其父作为空军第一代飞行员参加了朝鲜战争，战功赫赫。正是因为出身于这样的家庭，邹进有着十分深厚的军人情结，并催生了和平书店的诞生。邹进曾在书店开业仪式上表示：“和平来之不易，那是我们的向往和理想，是需要保卫的。中国正在实现中华民族伟大复兴，决不能让战争阻碍复兴之路。”和平书店作为一家军事主题书店，陈列的都是战争军事类图书，依托于卢沟桥和抗日战争纪念馆，发挥着国防教育、传递和平的作用。

和平书店占地300平方米，两层楼高，外部采用了古都风貌建筑风格，设计借鉴前门大街建筑群，配以“新古典风”的清代砖木结构建筑，传承老北京记忆。灰色墙体用玻璃代替，暖阳洒入其间，通透明亮。书店内部以原木色



和平书店。



和平书店线上+线下读书互动分享。

墙体与军绿色书架为主，分为中心区和五个功能区，中心区为读者提供了一个阅读、放松、休憩的场所。图书分类也是独创的军事风格，按内容分门别类，如“中国革命战争”“古代战争”“国防工业”“兵器”“军旅文学”等，图书各有所归，清晰明了。

人天书店集团结合卢沟桥的“红色”背景，打造了一家军事类“军绿色”主题书店，使和平书店成为集图书、咖啡、文化传播于一体的地标性综合书店。此外，和平书店不仅发挥着书店的功能，还承担着社会文化空间再造的职能，在活跃当地阅读文化氛围、传承爱国主义教育方面发挥着作用，为宛平古城增添了一抹军绿色。

如今，爱读诗写诗的邹进，闲暇之余总爱给小孙女读诗，而且每年他都会出版一本诗集，他的“诗与远方”同样承载在这和平书店中，有对父辈的敬仰，有对子辈的期许。



和平书店内景。

悦读奇缘 让孩子从小与书结缘

“儿童阅读应该从小开始，传统的观念认为孩子到了认字的阶段才会去看书，但绘本其实是让孩子打开图书世界的一扇窗。”悦读奇缘亲子图书馆的主理人魏老师已是两个孩子的母亲，她对亲子阅读有着自己独到的见解，也正是这种信念引领着她开启创业之路。

0-12岁读到一本好书，是交到一位好朋友

位于丰台区银座和谐广场三层的悦读奇缘亲子图书馆，柔和的灯光，木质的桌椅，让人瞬间进入童年世界。“孩子会爬了就可以进图书馆，只要他可以拿起来翻阅，可以通过绘本的图形、图画，再慢慢过渡到文字，这会养成非常好的阅读习惯。绘本的魅力是在孩子很小的时候就可以让他与书为友。”魏老师讲述她的办馆理念，她认为，孩子在0-12岁形成人生观、价值观、世界观，每读到一本好书，就如同交到一位挚友，陪着他开心、伤感、兴奋、勇敢……感受着世界的多姿多彩。

来场“读书会”，孩子们在书香中体验社交

“这里对于小孩子来讲，也相当于一个社交空间，小孩子也是需要社交的，幼儿园是孩子迈入社会的第一步，社交刚刚建立，这期间也需要平台或空间去辅助。来到这儿参与我们故事会的小朋友，他们会形成一个社交的群体。”魏老师介绍道，故事会体系非常完整，把绘本分成不同级别，家长和孩子可以一同参与故事会，工作日一般是在晚上，周末的话基本从早到晚都会排满。由专业的绘本阅读师带着小朋友们一起读好书、听故事、交朋友，孩子们在这个过程中学会倾听、懂得分享。“读书会的意义远远高于读一本书！”魏老师不止一次地强调着她这一观点。

新时代宝爸宝妈育儿理念很超前

读字和读绘本是两种不同的方式，家长们常常是绘本上怎么写就给孩子怎么念，但是很容易忽略绘本中图画的语言，其实每一个绘本更多的在于它图画的意义，这是需要专业的绘本阅读师去给孩子解读的，家长在这个过程中更多是陪伴者。魏老师向记者介绍道，“不得不说如今宝爸宝妈的育儿理念已经有了很大的改变，新一代的父母比较接受亲子绘本，尤其是‘80后’‘90后’现状基本都是双职工家庭，他们带孩子的时间很少，所以亲子阅读对于他们来讲是跟孩子在一起非常好的沟通方式”。魏老师一直关注亲子阅读对亲子关系的影响，此前经常会做些辅导孩子心理健康的公益讲座，她也正在考虑后续为宝爸宝妈们提供一些育儿心理辅导。

希望来这里，就是纯粹享受读书

在这家亲子图书馆，可以很清晰地通过色彩的变化找到不同年龄段的图书，比如，0-2岁在粉色区域；3-5岁在蓝色区域……与其他书店不同，这家店的特色反而是“以书为主”，没有玩具、文具，更少见文创。“虽然在商场里运营成本比较高，很多人会把咖啡、茶、文创都放在里面，但是我们会把阅读之外的部分进行空间外延，每月会组织两次外出活动，比如不久前赶上秋天收割麦子，就去了三元的农业基地，带孩子去体验书本之外的社会分工。相反，在亲子图书馆里我会给阅读让度最大的空间，让这里更纯粹一点，就是读书的空间。”魏老师坚定地说道。

魏老师是土生土长的丰台人，在她看来，“丰台现在发展的速度很快，尤其是周边的年轻人越来越多，这种新兴的业态反而很容易接受，包括绘本出租等创新方式”。“丰台我可能是开得比较早的一家，积累了一定的粉丝，也正在准备再开一家。”魏老师对未来充满了期待！



选书。

▼读书会。

