

# “刀笔放歌 丰宜福台” 2023年丰台区书法、刻字艺术作品展开展



近日,由丰台区委宣传部、丰台区文学艺术界联合会和汽车博物馆共同主办,丰台区书法家协会承办的“刀笔放歌丰宜福台”2023年丰台区书法、刻字艺术作品展开幕式在北京汽车博物馆举行。

此次展览展出的140幅优秀原创书刻作品,是丰台书协首次以书法、篆刻和现代刻字三种艺术创作形式共同展出。旨在深入学习宣传贯彻党的二十大精神,和习近平总书记关于文化艺术工作的重要论述,努力弘扬中华优秀传统文化,展现新时代精神风貌,推动书法和现代刻字艺术发展。

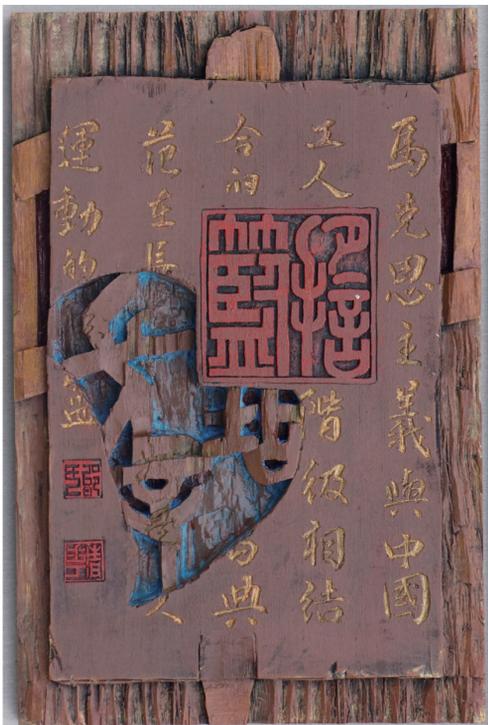
现代刻字艺术是丰台区的品牌活动,本次展览中的刻字艺术作品创作是北京市文联引导项目。丰台区现代刻字艺术发展自2010年开始,至今已超过10年。2011年10月由中国书协刻字委员会授牌成立丰台书协现代刻字研究会,此后成功举办首届北京刻字艺术作品展,填补了北京刻字艺术展项的空白。会员由初期的15人发展到如今的60余人,并在全国刻字单项展奖项中屡有斩获。协会

2015年率先在京设立丰台区书法家协会刻字研究会创作基地,在全国各省市现代刻字领域颇具影响。此次丰台书协精心组织刻字爱好者,历经两年培训创作,推出60幅精品力作。这些作品聚焦丰台历史文化元素和高质量发展实践成果,集聚传统、现代和新古典主义艺术风格,既给广大群众和艺术爱好者新的艺术享受,也为区域发展提供了文艺助力。

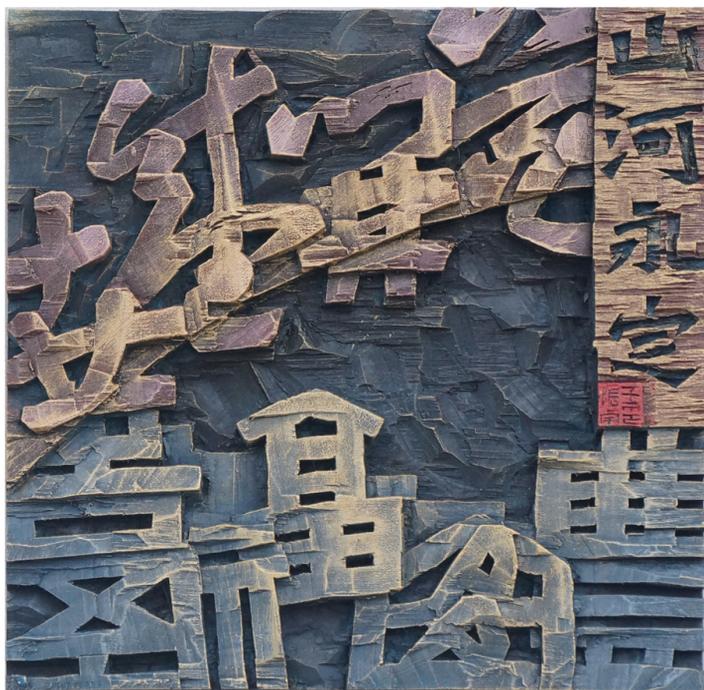
据区文联相关负责人介绍,此次展览从作者上看,年轻作者进一步涌现,提交的作品可圈可点。从作品上看,入展的书法篆刻作品水平逐年提高,作品主题鲜明,形式独特,具有很高的思想性和艺术性,是丰台书协、书法家们的一次成果汇报。

活动现场,北京书协理事、北京书协篆书篆刻刻字专业委员会秘书长李从众表示,本次展览引领丰台地区的书法艺术家和刻字艺术家深入学习贯彻习近平文化思想,以弘扬中华美学精神为创作方向,以刀代笔,创作了一批有正能量、有感染力,能温润心灵、启迪心智,传得开、留得下的优秀刻字及书法作品。

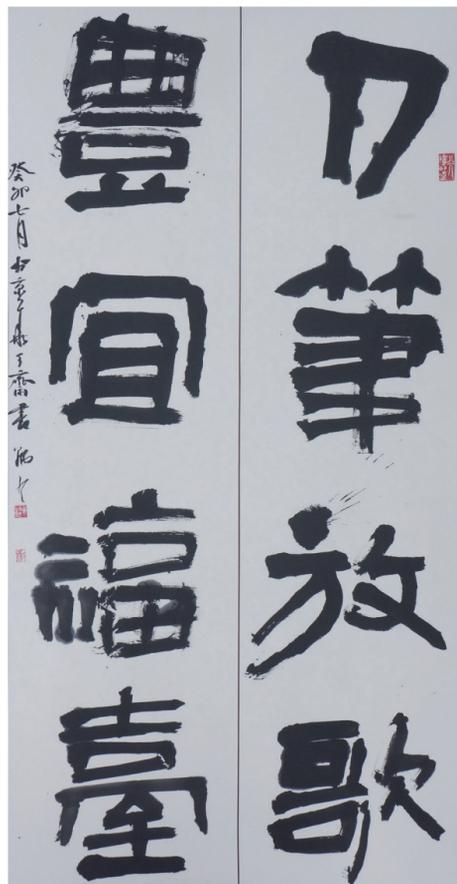
▲《花开盛世》作者:尚天首



▲《摇篮》作者:邵清华



▲《丰宜福台》作者:王振宇

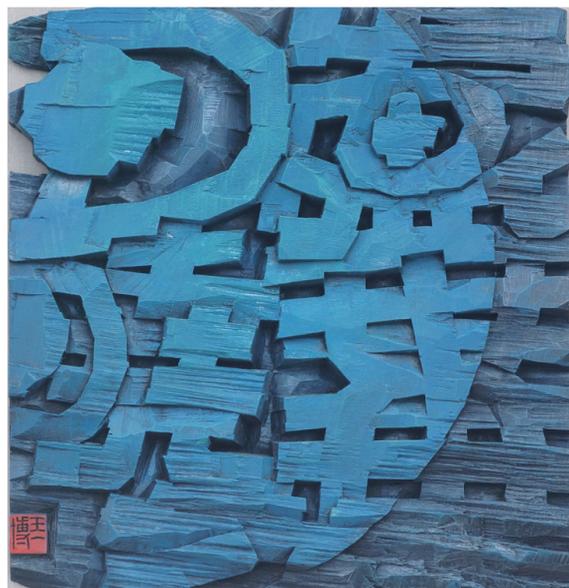


▲作者:韩冬

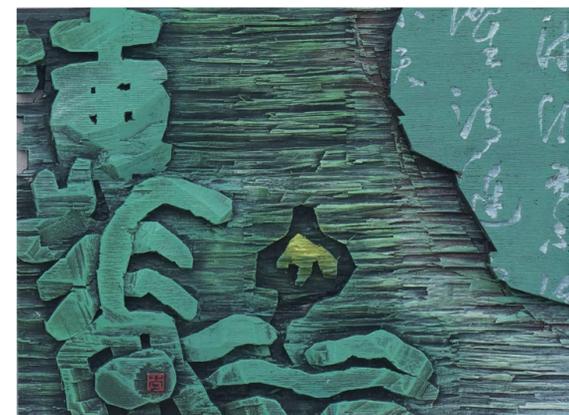
豐臺區始終保持加強生態文明建設的戰略定力,探索出以生產發展生活富裕生態良好的三生融合為目標,以天清地清山清水清政清六清理念為導向,以森林繞城綠道連城碧水穿城濕地潤城公園遍城農田留城花果香城生物匯城景觀靚城綠城九法為路徑,堅定不移地創新發展理念,為超大城市中心城區綠色高質量發展走出了豐臺路徑探索形式。

錄自豐臺政府網 癸卯之秋 董華書

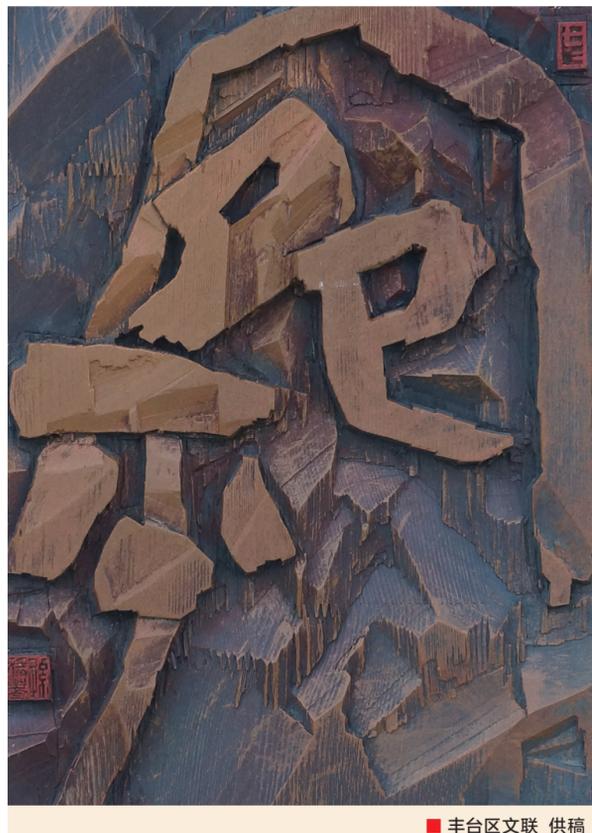
▼作者:董華



▲《卢沟晓月》作者:王一博



▼《莲花池》作者:李鹏云



▼《宛平》作者:孙媛春