

丰台百姓故事

身如苔花 亦可如牡丹盛开

星巴克中国首位听障店经理陈子忠的“特调”青春

本报讯(记者 曹言湖 张馨予 实习记者 王一彤)在无声的世界里,听障伙伴需要付出怎样的努力,才能成长成为一名优秀的咖啡师?听不到声音,却要第一时间了解顾客的需求,

听障伙伴如何实现无障碍沟通?听障伙伴真的可以胜任店经理这一岗位,应对各种挑战和棘手难题吗?面对这些看似无解的难题,在位于丰台区

右安门街道的星巴克(北京佑安国际店)内,刚刚升任星巴克中国第一位听障店经理的陈子忠用他在星巴克旅程中的磨练和成长作出了漂亮的回答。

历练

磨出茧子的手

成为一名优秀的咖啡师,是陈子忠加入星巴克手语店后的第一个目标。按照标准制作一杯好喝的咖啡,对于好学认真的陈子忠并不困难,想要成为“咖啡大师”的他,便主动开始学习拉花,向更高的咖啡技能发起冲击。

但是,还没开始用咖啡描绘精美图案,陈子忠就被煮牛奶难到了。煮煮一杯细腻丝滑的牛奶,是制作拿铁艺术的基础,但是比起专业知识,注重实操性、感受性的蒸奶操作并没有“标准答案”,在制作中它要求咖啡师调动视觉、听觉、触觉等多重感官。

由于无法用声音辨识充气状态,陈子忠只能将手握住金属奶缸来感受振动和温度的变化,随着温度升高,大家会本能地将手移开,而陈子忠则不能放手,并要极其认真地感受牛奶状态的细微变化,以确保完美的蒸奶过程。“即使手被烫红、磨出茧子,也要坚持练习。”陈子忠说,“别人10次可以练成的,我可以练100次。我相信我总能按照自己的方法,完成一杯完美的拿铁拉花。”



陈子忠(左一)正在与同事调制咖啡 张馨予 摄

星途

挑战升级,未来可期

10月,陈子忠正式接任北京佑安国际门店,成为星巴克中国首位听障店经理。管理门店、帮助健听伙伴成长、跨部门沟通……随着角色的转换,店经理陈子忠面对的困难和挑战也在升级。

时隔一年,记者再次见到陈子忠时,他的脸上已经看不到羞涩腼腆,能看到的就成为独当一面的门店经理后的沉稳和坚毅。面对新挑战,陈子忠依旧凭借自己的努力和韧劲,默默地将工作做到极致。在新品上市前,伙伴的培训、物料的准备,他会事无巨细地认真检查确保到位。遇到问题,他

会虚心向前辈请教。虽然这样很耗费时间,但他甘之如飴,他相信一步一个脚印的成长,未来可期。

当记者问到对于未来有怎样的规划时,他依然是带着点羞涩回答道:“先管理好这家店,做一个合格的经理就好。”工作和生活或许本就该这样简单质朴;但知行好事,莫要问前程。

今年5月,星巴克创始人霍华德·舒尔茨来访北京时表示:“我们希望能找到有共同价值观的人。这些价值观是基于共情心、同理心的,发自内心地与你共事的人创造机会。对于那些来自于艰苦背景的人,他们必须克服很多个人的挑战才到这个位置。没有什么是给予他们的,一切都是他们自己争取来的。”陈子忠或许就是这样的一位年轻人,在困境中接受挑战,在星巴克这个独特有爱的平台上不断努力并勇于成长。



今天,是第十个南京大屠杀死难者国家公祭日。南京大屠杀死难者国家公祭日是中国政府设立的纪念日,以国家公祭的方式,祭奠在南京大屠杀中死亡的30多万同胞。根据国务院批复,自2014年起,每年12月13日在南京大屠杀死难者国家公祭仪式主会场下半旗。

2014年2月27日,十二届全国人大常委会第七次会议通过决定,以立法形式将12月13日设立为南京大屠杀死难者国家公祭日。决议的通过,使得对南京大屠杀遇难者的纪念上升为国家层面,表明了中国人民反对侵略战争、捍卫人类尊严、维护世界和平的坚定立场。

2014年12月13日,中国共产党和国家主要领导人出席首个国家公祭日。国家主席习近平在公祭日上讲到:南京大屠杀惨案铁证如山、不容篡改。为南京大屠杀死难者举行公祭仪式,是要唤起每一个善良的人对和平的向往和坚守,而不是要延续仇恨。中国人民要庄严昭告国际社会:今天的中国,是世界和平的坚决倡导者和有力捍卫者,中国人民将坚定不移维护人类和平与发展的崇高事业,愿同各国人民真诚团结起来,为建设一个持久和平、共同繁荣的世界而携手努力。

南京大屠杀是中国抗日战争初期侵华日军在当时的中国南京犯下的大规模屠杀、强奸以及纵火、抢劫等战争罪行与反人类罪行。日军暴行的高潮从1937年12月13日攻占南京开始持续了6周,长达40多天惨绝人寰的大屠杀,直到1938年2月南京的秩序才开始好转。据战后南京审判战犯军事法庭判决,死难者总数达30万以上。

本报讯 近日,一节有关农村地区移风易俗的理论宣讲在怪村红白理事会上生动开展。

宣讲人从什么是移风易俗、移风易俗的意义、如何推动移风易俗这三个方面为大家阐述了农村移风易俗的具体表现和具体践行措施,带领退休党员、村民、村委干部一起宣读《移风易俗倡议书》,鼓励大家共同参与、共同学习、共同遵守,争做文明新风的积极倡导者和自觉实践者。

同时,在会上听取和收集了党员群众对如何推进移风易俗工作的意见,使村民群众在潜移默化中改变旧观念,养成良好品德。

据了解,近些年怪村充分发挥村红白理事会作用,全年召开会议3次,积极宣传厚养薄葬新观念,累计覆盖800余人次,全面革除铺张浪费陋习。理事会把文明节俭治丧纳入村规民约,在村党员干部中开展绿色文明祭扫我承诺活动,签订承诺书270份。持续加强宣传引导,村委会开展“移风易俗文明殡葬”新时代文明实践宣传活动,积极推行线上祭扫、鲜花换纸钱活动,利用户外宣传栏、微信公众号、发放一封信等方式,及时宣传文明祭扫政策,共印制海报280份、一封信1200封,公众号推送信息2次。完善村民公墓殡葬服务基础设施建设,制定了村民公墓服务管理办法。同时安排专人对村民提供免费公墓安葬服务,对于不大操大办、铺张浪费的给予0.5万元补贴,为村民解决后顾之忧。2023年开展村域内道路路口不文明烧纸巡逻检查12次,18名党员干部在公墓值守,进行文明安全监督检查,劝导村民不文明祭扫行为,未引起相关火灾事故,切实保护了生态环境。

接下来,怪村将继续弘扬中华民族传统美德,带动群众深入开展移风易俗工作,努力提高村民道德文明素质,传播文明社会新风尚,助力乡村振兴。

怪村红白理事会助推农村新风气

丰台区2024年寒假前初中转学即将启动

本报讯(特约记者 冯琪)12月11日,丰台区2024年寒假前初中转学(转入)工作安排公布。据悉,此次转学采取线上申请方式,申请公办校且符合条件的八年级学生家长须在12月15日前将申请材料发送至指定邮箱。

根据《丰台区义务教育阶段学生转学暂行办法》,中小学起始年级的第一学期及毕业年级,不予办理转入手续。

公办学校、民办学校的申请时间和方式不同。申请公办校的八年级学生家长在2023年12月15日前

将申请材料发送至指定邮箱(ftxj203@126.com),发送成功后,注意关注邮箱回复内容;申请民办校的,应在12月19日前自行联系民办学校,按学校要求提交材料。

记者注意到,转学工作分为本市户籍学生、非本市户籍学生,按本市户籍对待三类人群,每类人群又包括跨省转入/国外转入、外区转入/区内转学等不同情形,不同人群、不同情形下需要提交的材料不尽相同。

审核通过的,寒假放假前一周内,由接收学校电话通知家长。审核不通过的,申请公办校的将在12月

27日前通过邮箱反馈,申请民办校的由民办校反馈。

街道办事处或镇人民政府、区教委及相关委办局对家长提交的材料进行审核。审核通过的,区教委根据学生户籍地(或居住地),在所在片区或邻近片区统筹安排转入学校。自行放弃转入的,初中阶段不再受理转学申请。

此外,家长按转入学校要求提供材料,办理电子学籍流转,同时家长向转出学校及其上级学籍管理部门申请在学籍平台转出信息审核通过,确保学籍调转成功。

国家大剧院百场公益演出走进方庄文化艺术中心

本报讯(通讯员 王芷晴)12月11日下午,“深入生活 扎根人民——国家大剧院百场公益演出”活动在方庄文化艺术中心圆满举办。丰台区文化和旅游局特别邀请国家大剧院管弦乐团为现场观众带来了一场中西风格交错的弦乐四重奏音乐会,使群众在家门口就能参与到丰富多彩的文化活动,欣赏到高雅的艺术演出,辖区近200位观众到场观演。

方庄文化艺术中心是兼具空间美学和文化内生力的新型公共文化空间,2023年10月15日开业以来,围绕阅读、展览、演出三大核心定位,兼具生活方式构建、文化产业孵化等功能,吸引国际国内众

多IP集聚,为居民提供优质的公共文化服务,营造北京领先的公众文化生活聚集地。

国家大剧院是中国最高的艺术表演中心,一直致力于文化事业高质量繁荣发展。多年来,国家大剧院百场公益演出已成功举办700余场,将合唱、室内乐、戏剧等艺术形式送到街道社区、大中小学、科研院所、部队以及国家机关和企事业单位等全市各区各系统,惠及首都市民15万余人次。在本次由国家大剧院管弦乐团担纲的公益演出中,艺术家们演绎了13首经典作品。

音乐会在莫扎特《G大调小夜曲》的优美旋

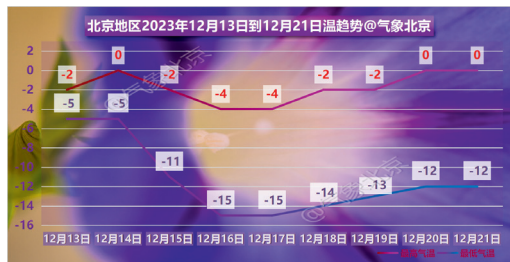
律中拉开帷幕。舒曼的“梦幻曲”温柔动人又充满力量,令观众沉醉其中,紧接着激昂的“公爵之歌”“饮酒歌”使现场的气氛不断升温,耳熟能详的《梁祝·化蝶》等多首中外经典曲目陆续登场。引得现场观众阵阵掌声。管弦乐团以《我和我的祖国》收场,现场观众热情澎湃,跟随乐曲齐声歌唱,将演出推向高潮。

丰台区公共文化新空间在创新社会力量参与机制方面也做出了新探索,区文旅局推动全区营造新型公共文化空间场景,提升城市空间品质、增强公共文化服务效能、促进城市文化发展。

小贴士

今明两天降雪持续

注意防寒保暖



市气象台发布:今明两天仍有明显降雪过程,并且持续时间会比上一场雪更长,气温低迷,注意防寒保暖。

全市性的降雪将从今天白天一直持续到明天夜间,而这还只是降温的开始,15日至16日白天北风明显加大,夜间气温断崖式下滑,将强力演绎“雪后寒”。