

丰台·学子回家

丰台区“学子回家 扮靓家园”新时代文明实践主题活动“点靓”街区微空间

归家学子“妙笔生花” 打造特色“文明打卡地”

居民正在欣赏“一镜到底看丰台”主题墙绘。姜澜 摄

钱学森中学学生绘制国风主题墙绘《九天揽明月 嫦娥再启程》。



(上接01版)

在中国运载火箭技术研究院所在地——东高地街道,钱学森中学的学生和社区小志愿者们,绘制了国风版的《九天揽明月 嫦娥再启程》,巧妙地将神话故事与航天科技相融合。嫦娥仙子作为承载着中华民族飞天梦想的使者,轻盈地穿越云层,向着月亮飘然而去。中国运载火箭技术研究院的退休职工王天祥在作画前久久驻足,“嫦娥奔月”“鹊桥相会”,很久以前,中国人仰望苍穹,创作了漫天神话。中国人的极致浪漫,就是把航天梦藏在这些名字里,让它们一一照进现实。从此以后,当我们再抬头,漫天尽是中国式浪漫,神话般现实。”

一放暑假,看丹街道刚刚落成的文明会客厅就人气满满。面积105平方米,拥有12000余册图书,全天免费对外开放的公共阅读空间里,坐满了看书的孩子,而隔壁的休憩茶座和非遗展示空间也颇受欢迎。文明会客厅外,丰台区第三小学的学生们正在墙面上挥毫泼墨,碍眼的电线杆变成了“参天大树”,两个孩子正在书海中畅游,一幅文明会客厅的“广告画”让人眼前一亮。



▲青年学子许格和学生共同创作的《宇宙漫想2.0》主题墙绘。

▼看丹街道“文明会客厅”主题墙面前后对比。



“一镜到底” 百米长卷扮靓南中轴

作为北京南部地区唯一的中心城区,丰台兼具金融服务、科技创新、综合交通枢纽、历史文化、自然山水等禀赋资源,是名副其实的首都前院、城市门户、文化客厅、生态屏障。凤凰涅槃的大红门不仅延续着中轴文脉,也见证着丰台发展,南苑森林湿地公园、大红门博物馆群、中央芭蕾舞团、南中轴国际文化科技园的集聚,也让南中轴地区正逐渐成为展示国家形象和中华文化自信的代表地区。

丰台区委宣传部相关负责人介绍:“为了更好地推介和展示丰台,在这次‘学子回家 扮靓家园’活动中,我们在南中轴地区打造了三面巨幅原创墙绘,讲述丰台‘昨天’‘今天’‘明天’的故事。”

“丰台十景”主题墙面,通过描绘

“卢沟晓月”“宛平烽火”“中都溯源”“南苑秋风”“长辛槐荫”等享誉中外的丰台历史名景,讲述着万年永定河、3000年莲花池和870余年金中都孕育的首都之南的丰台故事。

“一镜到底看丰台”主题墙面,以胶片的形式串联起横跨二环到六环之间的千灵山、北京园博园、中国人民抗日战争纪念馆、中关村丰台园、北京汽车博物馆、北京丰台站、丽泽金融商务区、方庄文化艺术中心等29处丰台地标建筑,讲述正在蓬勃发展的丰台故事。

这三幅主题墙面中,最受关注的是由来自清华大学不同学院、不同专业的硕博研究生描绘的未来丰台。“学生们绘制的丰台充满科技感和未来范,所以这幅画在开始创作时就备受瞩目。”丰台区委宣传部相关负责人介绍,“站在画前,仿佛站在南中轴上的最高点,国家自然博

物馆、南苑森林湿地公园、中央芭蕾舞团、丽泽金融商务区‘尽收眼底’,随着飞驰的高铁,将北京西站、南站、丰台站、草桥城市航站楼、丽泽城市航站楼这些重要交通枢纽串联,‘沉浸式’感受南中轴作为生态轴、文化轴和发展轴的未来变化。”

清华大学学子们绘制的《畅想未来南中轴》。

科技助力“碍眼”小物件变身“亮眼”微景观

除了恢弘大气的整体墙面,学子们还巧妙通过借景造景、“扬瑜掩瑕”等手段,将空调雨水管、电缆电线、楼体排水管、配电箱等“碍眼”小物件改造成“亮眼”微景观,宣传文明养犬、文明交通等文明行为,助力文明城区建设。

在东高地三角地第二社区,暗红色楼体上不见影响美观的电线、水管“蜘蛛网”,取而代之的是一幅墙体绘画,画中活泼灵动的小猴子在森林中绿色藤蔓间欢快跳跃,过往居民仿佛置身于丛林之中。这幅画作,是丰台区职业教育中心学校影视融媒专业学生用AI技术进行设计的。“我们先给AI软件提供一些‘语料’,再提出风格主题要求,出画后再经过画图软件进行细节的修改。比如,根据墙体的实际情况,用绿色的藤条遮挡住墙面上的管道和缝隙。”一名参与设计的同学告诉记者,同学们在老师的指导下进行了多次讨论,反复打磨修改设计稿才呈现出最终的作品,“希望可以为快节奏的城市生活增加一抹清新。让科技和艺术在生活中有机结合,留下人与自然和谐共生的美好画面。”

今年6月,在丰台区第三届文明促进月启动仪式上,由群众从200多个候选作品中票选产生的丰台区创城主题歌曲《绽放》一经亮相,就受到了广泛传唱。如今,走在丰台的大街小

巷,耳边时常传来“凝心聚力、滴水石穿,文明之花、众手浇灌”的哼唱声。在玉泉营街道风格与林社区,青年学子们创意描绘了墙面“唱片机”,循环播放着《绽放》。更让人眼前一亮的,孩子们还在墙上绘制了二维码,用手机扫一扫就能轻松实现首画同步,吸引了不少居民前来打卡。

据悉,暑假期间,丰台区26个街镇联合辖区学校,组织中小學生广泛开展实践活动,通过绘制文明墙面,传播文明理念。东铁匠营街道蒲安里第二社区的破旧变电箱变身“猫爬架”,惬意自在的猫猫们在上嬉戏玩耍;街边电线塑料筒变身“竹林”,憨态可掬的大熊猫们倚坐在竹子旁自得其乐;大红门南顶路社区的楼体排水管成为“路灯”,青年坐在书本上惬意阅读;苗圃东里小区小小的雨水排放管,成了孩子们赛跑的乐园;太平桥街道首威社区的变电箱成了垃圾分类“游戏机”……

“学子们将‘以礼待人,人皆显可亲;以敬待物,物皆显可爱’的文明理念充分融合进了这些墙绘作品之中。通过艺术与设计的融合,提升城市美学与文化氛围,未来,我们将持续开展‘学子回家 扮靓家园’主题活动,打造更多的具有丰台特色的文明打卡地。”丰台区委宣传部相关负责人说。



▲丰台区职业教育中心学校影视融媒专业学生用AI技术设计的“丛林探秘”。



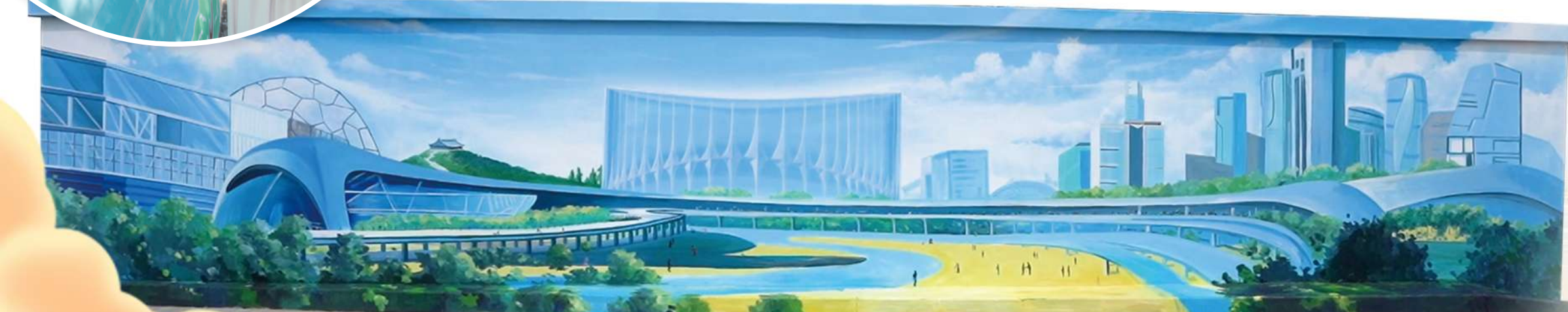
▲丰台学子正在绘制“文明丰台”号列车。



▲东铁匠营街道蒲安里第二社区街边电线塑料筒变身“竹林”微景观。



▼丰台学子正在绘制“一镜到底看丰台”。



居民正在欣赏“丰台十景”主题墙绘。姜澜 摄