

12万株盆花 8万枝鲜切花 丰台花卉扮靓九三阅兵天安门城楼

本报讯(记者 袁阳)还记得九三阅兵天安门城楼内雍容大气的桌摆花艺吗?在纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年大会上,12万株盆花和8万枝鲜切花装点了庄严雄伟的天安门城楼。从设计、选材到布置,每一盆花、每一枝花都蕴含着北京花乡花木集团的匠心独运。近日,记者走进北京花乡花木集团,揭秘花卉背后的故事。

四月磨一剑 精雕细琢确保万无一失

为这场举世瞩目的重大活动,花乡花木团队经历了四个多月的精心筹备,从前期方案打磨、花材筛选到现场精准布局,工匠们日夜坚守、精细到每片叶子的挑选,只为典礼当天的完美呈现。

“当时凌晨一点,天安门城楼内的花卉布置工作基本结束。为保障花卉

在活动当天处于最佳状态,所有花卉均经严格筛选,花材与花器均做双备份,现场还配备了一名花艺师,随时检查鲜花状态,以便出现紧急情况时及时调整。”北京花乡花木集团副总经理石丰瑞回忆道。

为确保12万株盆花和8万枝鲜切花的新鲜度与视觉效果,花乡花木团队通过技术手段精准控制花期。盆花使用生长调节剂,鲜切花采用锁水剂、保鲜剂等最新药剂,同时现场还通过控水、遮光、低温环境等方式进行养护,以技术手段使鲜切花花期保持在3天左右,确保花卉在活动当天处于最佳观赏期。

红黄映盛世 方寸之间尽显匠心

天安门城楼花卉布置蕴含色彩、

形态、花语诸多巧思。中央甬道及灯杆花篮等关键位置,鲜艳的一品红、金黄色的孔雀草与绿色的肾蕨等盆花,组成红、黄、绿三色带,成为一道亮丽的风景线。

“一品红和孔雀草‘一红一黄’色彩艳丽,与国旗同色。”石丰瑞介绍道,“而选择肾蕨是因为它的孢子囊群在叶子背面两侧各排成一行,象征着祖国的繁荣昌盛。除了寓意,筛选花材时还会考虑各个国家忌讳的颜色以及花粉过敏问题。”

室内接待区、会见区、合影区、休息区则选用玫瑰、剑兰、郁金香、大丽花等30余种鲜切花,设计了十余件主题插花作品,最终挑选了“和毅·英华长歌”“和光·启新程”“和瑞·盛世腾翔”“盛世·长歌”四件立意与技艺俱佳的精品于盛会

现场绽放,为庆典活动增添了浓厚的艺术氛围。其中,“和瑞·盛世腾翔”以红掌与鹤望兰为核心,红掌炽烈如炬,象征着永不熄灭的革命精神;鹤望兰昂扬向上,恰似东方巨龙的腾飞之姿,展现新时代中国的蓬勃崛起。

器以载道

花器亦诉说着民族故事

本次花卉布置中,两款专门定制的花器尤为引人注目。“蝴蝶兰与石狮子花器”以舒展的蝴蝶兰装饰,与丰台区卢沟桥石狮的雄姿相呼应,寓意沉睡的雄狮已然觉醒。“三弦纹笔筒式花器”则采用三弦纹笔筒造型,中心饰以卢沟桥石狮头颅轮廓,象征沉淀了十四年抗战的刚毅与牺牲精神;配以影青湖蓝釉色,用弦纹与年轮元

素喻指时光流逝与历史的镌刻,整体恢宏大气,表达“以史为鉴、开创未来”的坚定信念,寓意今日中国以强大的力量沉稳地守护来之不易的和平,并以国家崛起和发展的成就告慰先烈。

据悉,除了九三阅兵,北京花乡花木集团作为首都园林绿化行业的优秀供应商,自2015年以来,曾为第一届和第二届中国“一带一路”国际合作高峰论坛、中非合作论坛、中华人民共和国成立70周年、中国共产党成立100周年、2022年冬奥会等重大活动提供优质的花卉服务保障。

“每一朵花都是一份敬意,每一次绽放都是国家的形象。”石丰瑞表示,“我们会积累每次的经验,引入新技术,继续做好保障工作,将花卉最好的状态展现在大众眼前。”

全市首个美学农场在丰台正式开门迎客



9月10日,太平桥街道菜户营村在王佐镇佃起村建设的全市首个美学农场正式开门迎客。农场聚焦“亲子、研学、网红、团建”四大市场客群分析,构建一产为基、研学为要、美学为核的“农文旅、产学研”融合高质量发展路径。

(上接01版)

丰台原创美术书法摄影优秀作品展览启幕

“这石狮看着太有感觉了,好像能触摸到历史,再配上白鸽,一下子就感受到现在的和平来之不易。”一位带着孩子的观众轻声感慨,孩子也仰着小脸,认真地盯着画面。接着看曾庆超《红色的记忆》,那顶旧军帽、那本泛黄的书,还有背景里战士们冲锋的身影,一下子就把人拽进了历史的洪流。“哎呀,看到这军帽,我就想起爷爷给我讲的抗战故事,感觉那些英雄就站在眼前。”一位年轻观众忍不住低声说道,眼里满是激动与崇敬。

在书法展区,杨小刚的《水调歌头·丰台颂》很是引人注目。那古朴又有力的字迹,一笔一画都像是在用心诉说,把对丰台的赞美与深情都藏在了笔画的起承转合里。“这字写得真有力量,读着词,感觉丰台的过去和现在都在眼前过了一遍,太有味道了。”几位书法爱好者围在一起,细细品味着字体与词句,时不时互相交流着感受,脸上满是对书法艺术的陶醉。苏宗炼的《七七咏怀》同样不容错过。“警报犹如忆敌情,卢沟炮火永留名”,刚劲的笔锋一下就把人拉回了那段烽火岁月,仿佛能看到卢沟桥上燃起的战火,听到那划破夜空的警报声。“看到这些诗句,心里特别激动,我们不能忘了过去的历史,要珍惜现在的生活。”一位中年观众看着作品,语气格外郑重,还拉着身边的朋友,一起逐字逐句地品读。

除了美术和书法作品,摄影作品也同样精彩。易国跃创作的展现卢沟桥的作品《历经沧桑》前,不少观众驻足良久,“每次看卢沟桥的照

片,都能想起历史课上讲的抗战故事,感觉特别震撼。”一位年轻观众望着照片,语气里满是感慨。而在宋晓惠创作的作品《丰碑》中,中国人民抗日战争纪念馆雕塑园里一群背着书包的孩子正围着老师,认真听着讲解,“原来雕塑背后有这么多故事,回去我要把这些讲给爸爸妈妈听。”一个小男孩仰着小脸,眼神里满是对历史的好奇与崇敬。每一张照片,都是对丰台历史与发展的生动记录,也引发了观众对家乡的深深眷恋与热烈讨论。

此外,王振宇的现代刻字作品《赓续传承》很有韵味,中间文字部分规整又醒目,似在庄重诉说历史传承的信念,周围雕刻的文字与主体相互映衬,满是对先辈精神的敬意;袁永齐的《卢沟烽火》也十分出彩,“卢沟烽火”等字样刻画得立体饱满,带着历史的厚重感,周边文字如历史的碎片,共同营造出烽火岁月的氛围,让人不禁缅怀往昔。

此次展览不仅是一次艺术创作的集中展示,更是一次对丰台红色基因的深度挖掘与传承。它传递着丰台深厚的文化底蕴,彰显着“以人民为中心”的创作初心。通过这些作品,观众能够直观地了解丰台的历史变迁和发展成就,感受到这片土地上的红色精神与时代脉搏,在艺术的熏陶中,汲取奋进的力量。

据悉,本次展览将持续至9月21日,免费向公众开放。市民可前往长辛店国潮街区长辛八点半二层参观,在艺术的海洋中领略丰台的独特魅力,与历史对话,与时代同行。



丰台仲裁马家堡派出庭一日解薪忧 当庭兑承诺

本报讯(通讯员 魏钧一)9月9日,丰台区仲裁院马家堡仲裁派出庭成功调解一起6名劳动者诉某科技公司北京分公司的劳动争议案件,为劳动者追回工资损失近40万元。

据悉,该案受理后,为给当事人提供就近的仲裁服务,丰台仲裁委将庭审安排在马家堡仲裁派出庭。仲裁员聚焦争议焦点,以“法理为基、情理为桥”开展调解。一方面,结合法律法规向双方深入浅出释法明理,清晰界定责任边界、厘清法律风险与权益底线;另一方面,充分兼顾劳动者“劳有所得”核心诉求与企业经营实际困难,通过耐

心引导、换位思考,积极寻求双方利益平衡点。最终,双方就劳动报酬支付金额、履行时间及方式达成一致意见,仲裁委员会当场向双方送达调解书,实现“纠纷当庭化解、权益即时保障”。

丰台区仲裁委始终锚定首善标准,坚守“以人民为中心”服务宗旨,积极推动被动办案向主动治理转型。立足仲裁派出庭这一基层服务载体,全力推动案件从区级向街道分流,实现仲裁专业力量与街道治理资源深度融合,切实将矛盾化解在基层、解决在萌芽,稳步实现“小事不出社区、大事不出街道”的“枫桥经验”实践目标。

数智美食生态 专家谈

依托生物科技构建可持续食物供给系统

陈卫解析食品资源挖掘创新路径与未来趋势

本报讯(通讯员 朱冠安)2025数智美食生态大会现场,中国工程院院士、江南大学校长陈卫以“科技赋能食品资源创新”为主题,从粮食安全战略、科技创新路径到未来发展展望三大维度,系统拆解我国食品资源挖掘的现状瓶颈与突破方向。

传统食物供给模式需破局

记者了解到,我国食品资源供给处于“紧平衡”状态。数据显示,我国人均耕地面积仅为世界平均水平的2/5,人均水资源量不足世界平均水平的1/4,且核心产粮区仅拥有30%的水资源;2023年我国粮食产量6.95亿吨,仅能满足当年80%需求,2024年粮食进口量仍达158亿吨,其中大豆进口105亿吨,占进口总量的66%,大麦进口量也创历史纪录,“大进小出”格局显著。

不仅如此,食品浪费问题也不容忽视。在此背景下,“大食物观”成为破局关键。陈卫强调,需从“向森林、江河湖海、设施农业要食物”拓展,依托生物科技挖掘更丰富的生物资源,构建可持续食物供给系统。

科技创新破解资源挖掘难题

大会现场,陈卫提出了“合成生物技术”“食品精深加工技术”“食品组分与物性重构技术”“食品组学技术”四大核心技术方向,科技赋能食品资源的路径逐渐明晰。

淀粉也可以人工合成吗?陈卫介绍,合成生物技术通过基因设计、途径重构构建生物反应系统,颠覆了传统食品生产模式。与传统淀粉相比,“人工合成淀粉能够降低农业种植成本,将可能节约90%以上的耕地和淡水资源。”陈卫透露,人工合成淀粉目前尚未产业化,但已展现出巨大的资源节约潜力。“食品精深加工技术”方面,“资源的价值是可以提升的,实现‘变废为宝’。”陈卫介绍,针对农副加工副产品与特殊资源的利用难题,精深加工技术实现了“从低价值到高附加值”的转化。

“在粗加工、初加工基础上,针对产品营养成分、功能成分、活性物质和副产物等进行再次加工,实现高效利用和多次增值,这就是食品组分与物性重构技术。”陈卫认为,通过调整食品微观结构与组分,重构技术解决了传统原料的加工痛点,可以进一步拓展应用场景。食品组学技术的主要目的是应用先进的组学技术来提升食品营养,改善人体健康。食品组学融合基因组学、代谢组学等技术,推动食品从“通用供给”向“精准营养”升级。陈卫现场介绍了菌群靶向食品,菌群靶向食品通过宏基因组学与代谢组学设计,可以定向调节肠道菌群。

法规、成本、规模协同发展

食品资源挖掘的技术突破路径已逐渐形成行业共识,如何实现大规模产业化落地?产业前景如何?

陈卫提出,需从法规、成本、规模化三方面发力,构建从研发端到应用端再到消费端的产业生态。

陈卫认为,新食品资源(如合成生物学产品)存在基因编辑脱靶、外源蛋白致敏、发酵污染等风险,需健全安全审查机制。目前,我国对基因编辑食品实行“个案审查”,2023年批准HMOs应用是重要突破,但仍需完善毒理学检测、长期食用追踪、功效认证等标准。陈卫强调,需以《新食品原料安全性审查管理办法》为基础,明确“无毒无害、符合营养要求”的核心原则,平衡安全监管与技术创新效率,最终构建新食品资源法规标准体系。

“成本高是新食品资源落地的核心障碍。”陈卫举例,细胞培养肉2013年成本约100万元/斤,目前虽降至传统肉成本的10倍以上,但仍需突破高纯度干细胞提取、无血清培养基研发、大规模高密度培养等关键技术。陈卫预测,通过技术迭代和关键技术突破,预计到2030年新食品资源成本将接近传统食品成本,实现“平民化”消费。陈卫建议建设智能化、规模化制备体系。未来,新食品资源的规模化将依赖智能化、分布式生产模式,通过跨行业协作实现高效、低碳的食品制造体系。

粮食安全的破局之路,在于以科技为笔,在“大食物观”的框架下,重新定义食品资源的边界与生产方式,也见证着食品产业正从“资源依赖型”向“科技驱动型”转型。