丰台区召开城中村改造项目工作会

本报讯(记者 郭晓妍)10月11日, 丰台区召开城中村改造项目工作会, 听取区住建委汇报城中村改造项目 工作进展情况。区委书记王少峰主 持会议,区委副书记、区长张艳林,区 委副书记蒋达峰出席。

王少峰指出,要提高政治站位, 充分认识到城中村改造是推动城市 发展的宝贵机遇与重塑丰台城市面 貌的关键抓手。要通过这一工作系 统破解城市及城乡结合部历史遗留 问题,在切实解决群众住房难题、稳 步增加居民收入的同时,系统性化解 安全风险。

王少峰强调,要全力推进城中 村改造各条线工作落地。要把安置 房建设摆在首位,严格把控建设质 量与进度,让群众早日实现"安居 梦";要紧盯"拔钉子"工作任务,以 坚决态度推进拆违工作,为后续工 作开展创造良好条件;要加快非宅

腾退步伐,明确腾退工作的时间节 点与责任分工,确保按期完成腾退 任务;要稳妥做好转居工作,切实维 护群众合法权益。要加快土地供应 节奏。要精准、有效供地,优化供地 节奏与布局,确保土地资源高效利 用;要精心谋划上市地块及周边配 套项目,同步推进周边环境建设,将 教育、文化、医疗、交通等公共服务 配套纳入改造整体规划,进一步提 升区域城市品质。要加大资金统筹 力度。要统筹做好资金保障工作, 合理调配资金资源,确保资金供应 与项目进度相匹配,切实提高资金 使用效益。要加强风险防范能力。 要规范操作程序,严格按照法律法 规与政策要求推进各项工作;要加 强专项审计监督,建立健全审计工 作机制,对关键环节开展全过程审 计;要强化干部队伍纪律意识,坚决 杜绝违纪违法问题,以廉洁高效的 工作作风推动城中村改造工作依法 合规开展。

张艳林指出,城中村改造不仅是 改善群众居住环境的民生工程,更是 推动城市界面更新、拓展产业发展空 间、保障城市和政府高效运转的关键 举措,要进一步统一思想认识,压紧 压实工作责任,切实以城中村改造实 效助力丰台高质量发展。要紧盯拆 违任务,明确具体目标、责任主体和 完成时限, 牢牢把握当前工作窗口 期;要加快推进回迁房建设各项前期 工作,尽快确定回迁房建设标准与装 修标准,加强对回迁房建设全过程的 监督检查;要优化审计工作流程,强 化审计监督的精准性与有效性;要加 强对设计单位与施工单位的统筹协 调,明确各方职责与协作机制。

区领导杨新光、唐朝辉、尹航、李 宗荣、李国龙、陈阳及区有关部门负 责人参加。

区领导到看丹街道调研时强调

锚定目标提速攻坚 真抓实干落实责任担当

本报讯(记者 姜欢)10月13日, 区委副书记、区长张艳林带队到看丹 街道,先后到榆树庄构件厂和杨树庄 102号拆违项目现场开展调研,察看 榆构产业发展情况,详细了解拆违工 作开展情况并听取相关工作汇报。 随后在看丹街道办事处主持召开工 作座谈会, 听取整体工作情况汇报, 协调解决存在的困难问题。

张艳林强调,要强化责任担当, 扎实做好街道治理基本功。抓实抓 细安全生产工作,深化落实隐患排查 整治工作,压紧压实安全责任,加强 安全员培训教育,提高安全监管效

能;以刚性举措破解"拔钉子"工作中 的问题,扎实推进"征拆腾"在途项目 治理,倒排工期、挂图作战、细化路 径,"一户一策"精准推进,确保按时 完成净地任务;深化接诉即办工作, 以辖区群众和企业需求为导向,用好 "吹哨报到"等工作机制,切实增强群 众获得感与满意度;提升环境建设水 平,深入开展平房区、待腾退区域环 境整治,做好景观提升,着力提升城 市界面。要以结果为导向,加强统筹 协调配合。属地街道与区相关部门 加强统筹协调与部门联动,针对任务 目标协同配合,围绕区域停车管理、 平房区改造等重难点问题靶向攻克, 明确责任主体、理顺协作机制、盯紧 进度节点,保障各项目顺利推进。要 完善工作机制,形成工作闭环。责任 落实明确到人,坚持攻坚克难、真抓 实干的工作作风,坚定信心、下定决 心,班子成员要当好"施工队长",亲 自抓带头干。同时,建立可检查、可 考核的督查机制,强化过程监督与考 核问责,全力以赴完成各项工作任 务,推动区域高质量发展。

区领导杨新光、李国龙、陈阳,中 关村丰台园管委会主任张俊峰及区 有关部门负责人参加。

HICOOL 2025全球创业者峰会10月16日启幕

本报讯(特约记者 陈维城)10月 16日至18日,以"打造全球创新创业 生态之都"为主题的HICOOL 2025全 球创业者峰会将在北京·首都国际会 展中心隆重举行。本届峰会延续 HICOOL"全力成就创业者"的核心理 念,聚焦科技创新、产业融合、国际合 作、青年力量四大要素,致力于打造高 品质、国际化、多元融合的"全球创业 者嘉年华",为来自世界各地的创业者 搭建展示、链接、共创的顶级平台。

本届峰会规模再升级,场馆面积 达4万平方米,采用"展+会"一体模式, 构建"1+8+11+X"创新板块,包括1大主舞 台、8大生态展区、11大分舞台及多个特 色互动空间,将集中呈现人工智能、生 物医药、集成电路、新能源等前沿领域 的最新成果,打造沉浸式、互动性、多 元化的创新体验场,预计将吸引全球5 万余名科创人士、1000余家投资机构、 500余家高科技创新企业参与。

10月16日晚,峰会开幕式将隆重 举行。届时,HICOOL 2025全球创业 大赛获奖项目将重磅揭晓。今年大赛 参赛规模实现历史性突破,共吸引来 自全球139个国家和地区的10055个 创业项目、13150名创业人才参与,首 次实现"双破万"。历经多轮角逐,最 终脱颖而出的200个获奖项目将在开 幕式上集中亮相并获颁奖项。现场还 将举行一系列重大项目的启动发布仪 式,展现北京作为国际科技创新中心 的服务能级与集聚效应。

10月17日至18日,峰会将围绕 "全球创新合作""青年创业力量""科技 成果转化""未来产业趋势"等议题,在 主舞台与各大分舞台推出百余场高质 量活动。人工智能、港澳创新、国际人 将汇聚全球科学家、企业家、投资人及 激光技术、AI智能体等前沿方向,推

立"世界一流高校展区",汇聚清华大 学、北京协和医学院、北京工业大学、 首都医科大学等在京高校,香港中文 大学、香港理工大学、香港科技大学、 香港城市大学等港澳名校,以及慕尼 黑工业大学、新南威尔士大学、澳大利 亚国立大学、伦敦大学学院等国际高 校在内的30余所海内外知名学府及 科研机构,打造辐射全球的科技成果 转化"超级枢纽"。同时,全新启动的 HICOOL"青年创业梦想计划"也将为 全球大学生和青年创业者开辟专属赛 道,构建从项目孵化到产业落地的全

链条培育体系。 此外,峰会期间还将同步举办 "HICOOL科技文化消费节""全球创 业者之夜""北京科技之旅"等系列配

作为国际一流的创新创业平台, HICOOL全球创业者峰会暨创业大赛 已成功举办五届,累计吸引全球167个 国家和地区的3.4万个创业项目、4.5万 名创业人才参赛,培育产生1家上市公 司、16家独角兽企业和197家"专精特 新"企业,赛后新融资额超过500亿元。

才招聘、青年创业梦想计划等特色板块 套活动。 青年创业者,共话人形机器人、大模型、 动技术、人才与资本的深度融合。 值得关注的是,本届峰会首次设

习近平新时代中国特色社会主义思想 走进丰台千家万户

建设文化强国:如何激发动力活力?

5月26日至27日, 2025 文化强国建设高峰 论坛在广东深圳举办,本 届论坛主题为"深化文化 体制机制改革 激发文化 创新创造活力"。

文化的生命力在于创 新创造。2023年6月7 日,习近平总书记在致首 届文化强国建设高峰论坛 的贺信中强调,"坚定文化 自信,秉持开放包容,坚持 守正创新,激发全民族文 化创新创造活力"。

在2025年第8期《求 是》杂志刊发的重要文章 《加快建设文化强国》中, 总书记谈到要从5个方面 加快建设文化强国,其中 第2个方面就是"着力激发全民

族文化创新创造活力"。

如何理解这一重要部署? 作者与您分享一些认识和思考。

党的二十大和二十届三中 全会都明确提出"激发全民族 文化创新创造活力",三中全 会专门就深化文化体制机制 改革作出全面部署。改革不 是为了改而改,而是为了让创 新创造的空间充分释放、源泉 充分涌流。

习近平总书记在《加快建 设文化强国》这篇重要文章中 强调,要坚持把社会效益放在 首位、社会效益和经济效益相 统一,把激发创新创造活力作 为深化文化体制机制改革的中 心环节,加快完善文化管理体 制和生产经营机制。这些都进 一步明确了推动文化体制机制 改革的方向和重点。

激发创新创造活力,推动 文化繁荣是着眼点。

中国要实现从文化大国向 文化强国的跨越,就要有一大 批具有标志性和影响力的文化 成果,要构建起中国自主的知 识体系。

现实中,文艺创作、学术研 究还存在数量不少、质量不高 的问题,有"高原"、缺"高峰"问 题还没有得到彻底解决,同质、 跟风现象时有出现。

这就需要切实提高文化原 创能力,通过改进文艺创作生 产服务、引导、组织工作机制, 孕育催生一批深入人心的时代 经典,培育和发展群众喜闻乐

学秀笔记 着力激发全民族 文化创新创造活力 文化的生命力在于创新创造。 要落实党的二十届三中全会部 署,坚持以人民为中心的创作 导向,坚持把社会效益放在首 位、社会效益和经济效益相统 一,把激发创新创造活力作为 深化文化体制机制改革的中心 环节,加快完善文化管理体制 和生产经营机制。

见的新大众文艺,构筑中华文 化的新高峰。

激发创新创造活力,良好 的文化生态不可或缺。

文化生态看似无形,对文 艺创作而言,却像水和空气一 样必不可少。心浮气躁的作家 不可能写出精品,急功近利的 环境不可能孕育出传世之作。

习近平总书记指出,要坚 持出成果和出人才相结合、抓 作品和抓环境相贯通,积极营 造良好文化生态,充分发扬学 术民主、文艺民主。这是对文 艺创作实践的深刻总结,也是 对文化管理规律的深刻揭示。

因此,我们要把工作重点 放到营造良好氛围和环境上, 更好地支持作家、艺术家和专 家学者扎根生活、潜心创作。

文化与科技相生相促,科 技的每一次飞跃都推动着文化 的创新和突破。

当前新一轮科技革命方兴 未艾,人工智能等信息技术在 文化领域不断催生各类新业 态、新应用、新模式,文化创新 发展展现出广阔空间。

着眼抓住机遇、化危为机, 习近平总书记提出,要探索文 化和科技融合的有效机制,用 互联网思维和信息技术改进文 化创作生产流程。

只有强化互联网思维,"硬 件"和"软件"全面升级,才能 跟得上时代脚步,实现文化建 设数字化赋能、信息化转型, 把文化资源优势转化为文化发 (求是网) 展优势。



