



摄/原祥峰



2025“卢沟晓月”诗会



摄/原祥峰

弹痕城墙“活”起来 109张老照片里见历史 北京首个古城墙主题摄影展亮相宛平

本报讯(记者 蒲长廷)近日,由新华社北京分社、丰台区委主办,中国图片社、丰台区委宣传部承办,丰台文旅集团协办的“城墙上的记忆——‘气壮山河·伟大丰碑’纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年主题摄影展,在宛平城墙上拉开帷幕。记者了解到,这是北京首个以古城墙为背景的主题摄影展,展览将持续至年底。

城墙步道上,109张照片展现出抗战岁月的不同侧面,也让参观者与历史有了情感的联结。展览分为“奋起抵抗”“并肩战斗”“伟大胜利”“开创未来”四个篇章,百余幅高清图史照片,全景式呈现从七七事变到抗战胜利的壮阔历程。照片涵盖正面战场、敌后斗争、国际支援等多重视角,既有烽火连天的战斗场景,也有普通民众的抗战身影。

据了解,这些照片来自新华社中国图片社的珍贵档案,经过高清修复和技术处理,以最佳状态呈现在观众面前。同时,巧妙运用“今昔对比”手法,生动展现了从苦难到复兴的时代跨越。《中国共产党抗日救国通电》的照片前,退休教师刘红梅正逐字给孙女念着文字,“‘平津危急!华北危急!’你听,这字里的急切劲儿,现在都能感觉到。”旁边,第二十九军战士在卢沟桥工事里持枪待命的照片,背景里的卢沟桥石狮子,和不远处真实的卢沟桥重叠在一起。刘红梅的孙女拿着画本记录着,“以前课本里学卢沟桥事变,总觉得远,现在站在城墙上看照片里的战场,再第一眼真的卢沟桥,才懂啥是‘前门阵地’,我得把‘照片里的桥’和‘眼前的桥’都画下来,讲给同学听。”



青年艺术力量激活红色空间 丰台“学子画廊”宛平首展

本报讯(记者 袁阳 蒲长廷)9月28日,以“家国万象”为主题的“学子画廊”专题展览,在丰台区宛平城小城会客厅正式开幕。本次展览精选14幅人物画、风景山水作品,从刻画“共和国勋章”获得者精神风貌的横巨幅国画,到再现抗战时期关键会议的《瓦窑堡会议》水墨作品,青年学子以细腻笔触将宏大历史叙事转化为可感知的艺术语言。

让历史从课本走进画框,以青春笔触激活红色记忆。《瓦窑堡会议》水墨作品,以现实主义笔法还原抗战时期的关键场景;《都是热血儿郎》《回望1911》则用人物神态与细节,将历史化为可触摸的情感。

让校园作品走出画室,以校地协同搭建成长舞台。今年是“丰台·学子回家”活动第三年,丰台区以“全域人才”理念构建育才“强磁场”,而“学子画廊”正是这一理念的生动落地,展览让首都大美院学生的作品,从校园画室走进了承载历史记忆的宛平城。《向阳之处》《溯源·粒粒皆辛苦》等作品,虽聚焦日常生活,却在红色空间里有了新的解读维度,既展现了青年学子的创作实力,也让丰台区成为吸引青年才俊的“学术打卡地”。更重要的是,这种校地协同,高校提供优质艺术资源,城市提供展示与转化平台,共同挖掘红色文化内涵。

让文化资源走出展馆,以长效机制赋能产业发展。据介绍,“学子画廊”围绕“家国守望、春明万象”“万里征途·丹心照史”“红色基因·薪火相传”三个主题展开,既让爱国主义精神、抗战精神有了具象的艺术载体,也让观众在欣赏画作时自然接受精神熏陶。



摄/原祥峰

沉浸式中医药文化市集宛平开集

本报讯(记者 原祥峰)9月28日,丰台区宛平城下人头攒动,药香氤氲,“京彩中医”宛平开集,很是中意——北京中医药文旅消费季丰台区活动在此启幕。以沉浸式中医药文化市集为载体的创新实践,不仅让千年岐黄之术走出典籍、融入景区,更以“中医药+文旅”的鲜活表达,为传统医学注入时代新韵。

记者了解到,这些设备后续将逐步走进社区、学校,真正实现“数智中医进万家”。

据现场工作人员介绍,此次集中展示的数智应用,正是丰台区推动中医药现代化的缩影。“我们希望通过科技手段降低中医体验门槛,让古老智慧更‘接地气’。”一位参与研发的专家表示,这些设备后续将逐步走进社区、学校,真正实现“数智中医进万家”。

(上接01版)

丰台区委宣传部相关负责人表示,丰台区持续挖掘“卢沟晓月”文化内涵,将“卢沟晓月”打造成为丰台的文化名片。从生态修复到历史活化,从文旅融合到区域协同,“卢沟晓月”已从单一景观升级为集历史教育、生态休闲、文化消费于一体的复合型文化IP。举办此次文化节,是希望将这样的区域文化IP转化为人民群众生活中可感可触的文化体验,进一步满足人民群众美好生活的需要。

宛平城城墙正式开放 开启常态化运营

当晚,宛平城城墙正式对外开放,开启常态化运营。作为宛平城城墙首次开放的标志性活动,开放仪式通过3D光影秀、非遗互动、古风演绎等多元形式,串联起宛平城百年历史文脉与新时代活力,吸引了众多市民游客沉浸式感受“燕京八景”之“卢沟晓月”的文化魅力。

备受关注的光影秀将现场气氛推向高潮。依托宛平城西城墙,光影秀以“宛平建城”“守家卫国”“盛世生花”“城墙开放倒计时”四个篇章,生动还原历史场景。

宛平城城墙经过修缮后对外开放,光影秀为古老城墙注入现代科技活力,既守护了历史建筑的主体安全,又通过“可进入、可体验”的方式,让沉睡的文物成为市民触摸历史的载体。记者了解到,城墙开放后将进入常态化运营阶段,观众可通过卢沟桥文化公园公众号及美团、同程、抖音等线上平台购票,登上城墙俯瞰宛平城,感受历史文脉。

“宛平的焕新,是丰台坚守文化根脉、推动文旅融合的缩影。”丰台区相关

负责人向市民发出邀约,这个国庆假期,欢迎市民走进丰台,登宛平城墙,赏卢沟晓月、品特色美食,在文化体验中读懂“山河永定”的深意,共同见证文物保护、文化传承与文旅发展同频共振的丰台新图景。

“宛平博物馆之城”持续“上新” “文旅旅融合”激活消费活力

2025“卢沟晓月”中秋文化节将持续至10月8日,主办方精心筹备了12项特色活动,赏月、看戏、观影、逛展、寻味……多种文旅体验覆盖不同年龄、不同需求的市民游客。

10月6日中秋当晚,卢沟桥西侧将升起高约40米的光影“月亮”,17:00至22:00持续点亮,最佳观赏点设在西城门游客区与卢沟桥广场;宛平城城内街布置节庆灯组,互动打卡点位与造型休息区,市民在光影中夜游古城,欣赏永定河风光,带动夜间文旅消费。

值得关注的是,“宛平博物馆之城”也持续“上新”多个主题展览。北京首个以古城墙为背景的主题摄影展“城墙上的记忆——‘气壮山河·伟大丰碑’”主题摄影展于9月26日开展,将持续至年底。百余幅珍贵历史照片以城墙为幕,沿城墙呈“一”字布展,设计沉浸式观展流线,与斑驳弹痕交织形成一场跨越时空的对话。展览分为“奋起抵抗”“并肩战斗”“伟大胜利”“开创未来”四个篇章,通过109幅高清图史照片,全景式呈现从卢沟桥事变到抗战胜利的壮阔历程。与此同时,主题为“家国万象”的“学子画廊”专题展览将于9月28日在宛平城小城会客厅开展。



摄/原祥峰