



# 诗词里的卢沟桥

## 卢沟

[元]陈孚

长桥弯弯眠海鲸<sup>①</sup>，  
河水不溅冰峥嵘<sup>②</sup>。  
远鸡数声灯火杳<sup>③</sup>，  
残蟾<sup>④</sup>犹映长庚<sup>⑤</sup>横。  
道上征车<sup>⑥</sup>铎<sup>⑦</sup>声急，  
霜花如钱<sup>⑧</sup>马鬣<sup>⑨</sup>湿<sup>⑩</sup>。  
忽惊沙际金影摇，  
白鸥<sup>⑪</sup>飞下黄芦<sup>⑫</sup>立。

【作者简介】:

陈孚(1240—1303),字刚中,号笏斋,临海人。著有《观光》《交州》《玉堂》等。

【注释】:

- ①海鲸:海中的大鱼,名鲸鱼。
- ②峥嵘:原指山势高峻的样子,这里指河中的冰拥积如山的情形。
- ③杳:远得不见踪影。
- ④残蟾:残月。传说月中有蟾蜍,所以用“蟾”为月的代称。
- ⑤长庚:即金星。我国古代把早晨出现于东方天空的金星称为“启明”;黄昏时出现于西方天空的金星称为“长庚”。
- ⑥征车:远行之人乘坐的车辆。
- ⑦铎:铃。这里指马颈上的铃。
- ⑧霜花如钱:唐代骏马有“连钱聪”者,今俗名“豹花”,为灰白色,毛上有圆斑如铜钱状。
- ⑨马鬣(liè):马颈上的长毛。
- ⑩湿:此句是说霜下在“连钱聪”上凝结起来了,马鬣自然是湿的。
- ⑪白鸥:水鸟。
- ⑫黄芦:芦苇。



豆包AI生成

## 卢沟桥

[元]杨陶然

十二飞虹架石桥,上都<sup>①</sup>津要<sup>②</sup>会群芳。  
月钩<sup>③</sup>落水玉痕<sup>④</sup>冷,海气截天清影长。  
华表<sup>⑤</sup>未归千岁鹤<sup>⑥</sup>,紫垣<sup>⑦</sup>曾望五云乡<sup>⑧</sup>。  
丰碑<sup>⑨</sup>漫说<sup>⑩</sup>规模远,此日河流一苇航<sup>⑪</sup>。

【作者简介】:

杨陶然,生卒年月不详,东平人。

【注释】:

- ①上都:古代对京都的通称。
- ②津要:渡口。
- ③月钩:弯弯的月亮。
- ④玉痕:水中的痕迹。此处用“玉”来形容水的澄澈晶莹。
- ⑤华表:古代宫殿、陵墓等大型建筑物前面做装饰用的巨大石柱,柱身多雕刻龙凤等图案,上部横插着雕花的石板。
- ⑥未归千岁鹤:神话传说,汉代丁令威学道成功后,化鹤归乡,停在故乡城门华表柱上。此句是说作者很久没回故乡了。
- ⑦紫垣:星宿名。
- ⑧五云乡:五色瑞云之乡,用来指皇帝所在。
- ⑨丰碑:高大的石碑,比喻不朽的功绩或杰作。
- ⑩漫说:别说,不要说。
- ⑪苇航:小船。



## 晓过卢沟桥

[明]曾荣

渺渺<sup>①</sup>平沙接远堤,  
一川斜月石梁西。  
光连古戍迷鸿<sup>②</sup>影,  
寒逐晴霜入马蹄。  
云淡渐看银汉<sup>③</sup>没,  
烟空微觉玉绳<sup>④</sup>低。  
经过曾此陪仙蹕<sup>⑤</sup>,  
两度停驂<sup>⑥</sup>听晓鸡。

【作者简介】:

曾荣(1372—1432),字子启,永丰人。著有《西墅集》。

【注释】:

- ①渺渺:流水悠远的样子。
- ②鸿:大雁。
- ③银汉:银河。
- ④玉绳:北斗附近的星。南齐谢朓诗:“金波丽鸂鶒,玉绳低建章。”后来也用来泛指星斗、星光。
- ⑤仙蹕:古时皇帝出行时,走在队伍仪仗之前开路通行的人叫“仙蹕”。
- ⑥驂:驾车的马,代指车。



豆包AI生成