

市民摄影作品镜头定格古城之美 光影传递家国情怀

# “宛然以平 月来悦好”影像展开幕

本报讯(记者 韩昕媛)12月21日,“宛然以平 月来悦好”影像展在丰台区宛平城内甲50开幕。本次活动由丰台区委宣传部指导,丰云台(北京)融媒科技发展有限公司、北京丰台文旅集团共同主办,得到中国人民抗日战争纪念馆、丰台区文联、丰台区宛平街道办事处、丰台区卢沟桥文化发展中心等单位大力支持。“宛然以平 月来悦好”影像展以“最美宛平中秋月”为主题,共展出市民摄影爱好者优秀作品29幅,借光影传递卢沟诗韵之意,用镜头记录宛平的诗意和美好。据介绍,此次展览是“何以宛平·焕新启城”系列跨年活动之一。

今年国庆、中秋长假期间,2025“卢沟晓月”中秋文化节在卢沟桥、宛平城举办,宛平城文旅热度高涨,成为市民游客打卡的热门目的地。“最美宛平中秋月”市民摄影征集活动以此为契机,通过线上线下多渠道推广,面向全社会征集原创摄影作品,持续擦亮“卢沟晓月”文化IP。

在为期一个月的征集期内,共收到近300幅原创摄影作品,作者涵盖摄影爱好者、市民游客、青年学生等不同年龄层、不同职业群体。

活动邀请了区文联、区摄影家协会资深专家及主流媒体专业摄影部门负责人等组成评审团队,采用“盲评”机制,经初选、复评多轮评选,最终评出一等奖1名、二等奖3名、三等奖5名及优秀奖20名。

“我们拍摄的作品,定格了瞬间,又能让人们不忘历史,摄影的意义得以彰显。”获奖作品《宛平中秋夜》的作者宋沈阳在分享创作感受时说道。

同步启幕的“宛然以平 月来悦好”影像展位于宛平城内抗战馆尾厅西侧,集中展出获奖作品。29幅获奖佳作以丰富题材与多元视角,勾勒出宛平城、卢沟桥的独特气韵。一等奖作品《中秋明月照卢沟》将碑石古朴、城廓绝美与月色清辉相融,在层次错落间定格卢沟桥畔、月圆中秋的美好胜景;二等奖《脊兽映月》巧捕月光洒在形态各异脊兽上的光影交错之景,

让传统建筑的精巧韵味在皓月映衬下愈发绵长;三等奖及优秀奖亦不乏佳作,或聚焦古城墙的斑驳纹理诉说岁月沉淀,或定格鲜活瞬间传递烟火温情。

此次展览布局既有固定展区,也有流动展览,主展区位于宛平城醒狮广场旁,紧邻抗战馆尾厅。走进展厅,黄色纱幔从屋顶垂落,一幅幅摄影作品映入眼帘,成就一场连接历史与当下、艺术与光影的诗意对话,提升观展沉浸感。展览还在城门周边、卢沟桥桥头广场等设置流动打卡点,让更多人邂逅宛平城的诗意与厚重。

展厅内,一幅幅佳作整齐陈列,不少市民游客驻足观赏、拍照留念。有市民表示,通过这些作品,更直观地领略到了卢沟桥与宛平城深厚的文化魅力。

丰云台(北京)融媒科技发展有限公司相关负责人表示,举办“宛然以平 月来悦好”影像展,集中展示获奖作品,让游客、参观者在光影流转间感受卢沟桥与宛平城的历史底蕴与时代风采,感受丰台的深厚文化内涵。



## “宛然以平 月来悦好”影像展获奖作品选登

### 一等奖



《中秋明月照卢沟》刘淑玲

### 二等奖



《脊兽映月》张久晨

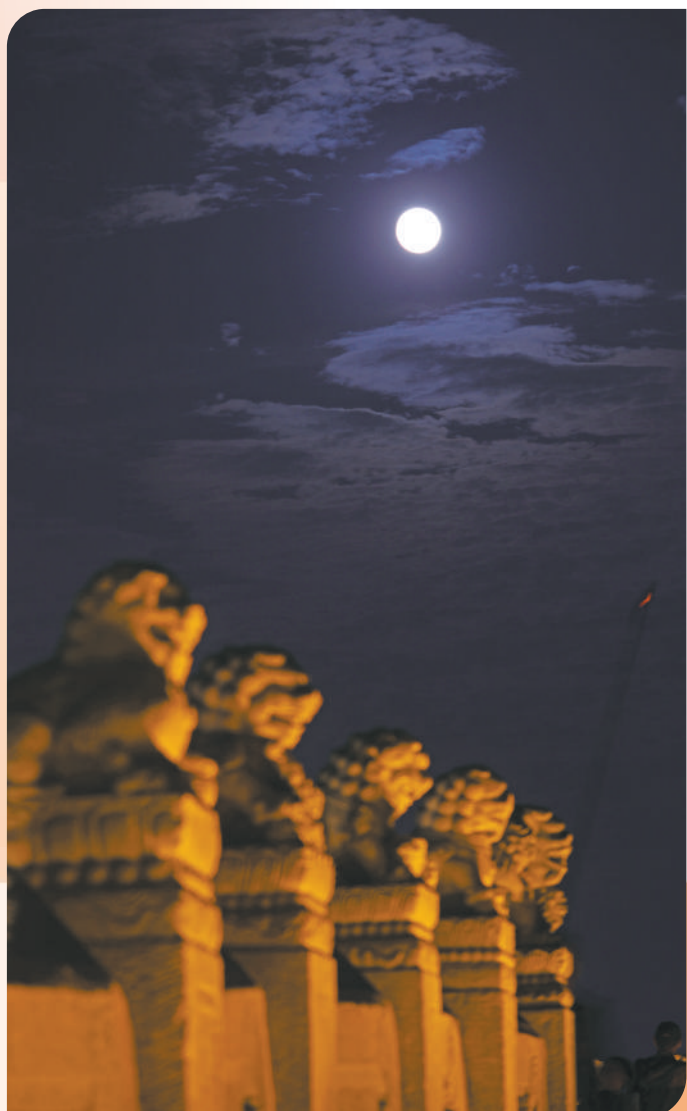


《宛平中秋夜》宋沈阳



《月映古桥夜》丰禾

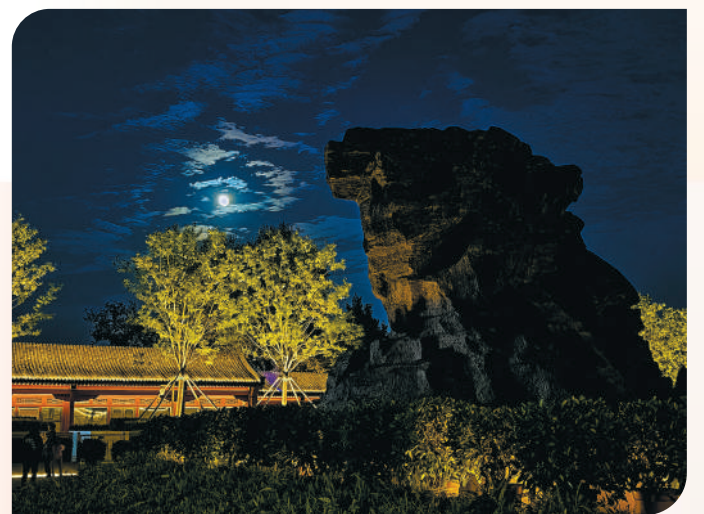
### 三等奖



《望月》魏刚



《万众瞩目》高亚英



《雄狮望月》吴丹



《石书映月话沧桑》刘淑英



《楼角衔月》吴超英