



群众站上“C位”

# “丰宜福台 丰景独好”2026年丰台区市民迎新春文艺活动举办



本报讯(特约记者 孙颖)1月22日晚,中国戏曲学院剧场灯火璀璨、暖意融融,“丰宜福台 丰景独好”2026年丰台区市民迎新春文艺活动正式举行,丰台区各界代表欢聚一堂,群众演员站上舞台“C位”。

活动紧扣“群众演、群众看、群众乐”的理念,将舞台交给普通市民,通过群众视角,运用群众语言,讲述群众故事,展现丰台区发展真实图景与生活温暖,进一步增强全区广大人民群众的归属感、自豪感和凝聚力。

活动在暖场视频《五气连枝 丰宜福台》的温馨氛围中拉开序幕。情景诗朗诵《丰景独好》中,来自中央民族大学、中国传媒大学及丰台区中小学的“新时代好少年”们联袂登台。光影流转中,从国家自然博物馆新馆的拔地而起,到背街小巷的焕然一新,娓娓道来2025年共绘的“丰景”。

作为晚会的一大亮点,舞蹈《鼓舞前行》中,被观众亲切称为“国民闺女”的中国歌剧舞剧院青年演奏家孙楚泊,与北京戏曲艺术职业学院的

舞蹈演员一起,以笛声与舞姿相互呼应,展示了专业院团与本土力量的深度“联合共创”。

戏曲《票友》由“中国好人”刘德华领衔,联合中国戏曲学院、中车北京二七机车有限公司等单位的戏曲爱好者,一起演绎了《赤桑镇》《卖水》《定军山》经典选段和《说唱脸谱》;武术《卢沟醒狮》,丰台少年们拳脚铿锵、醒狮腾跃,尽显昂扬风貌;小品《AI在丰台》,巧妙融合科技元素与本土生活,通过AI助手陪伴独居老人的温馨剧情,展现区域创新活力与民生温度。

活动还特别设置了《感动丰台2025》视频短片与礼遇榜样环节,北京榜样刘智勇和“丰台好人”路莎莎、王玉丽、李雪峰一起登台,参与歌舞《岁月里的人》的演出,致敬平凡英雄与城市奋斗者。

“这场市民迎新春文艺活动,从构思到呈现,更追求‘原汁原味’,通过群众演、群众看、群众创作,以原创音乐、舞蹈、戏曲、小品等多元形式,展现群众身边的故事,让百姓站上舞台‘C位’,共享文化发展成果。”丰台区委宣传部副部长、区文明促进中心主任刘屹介绍。

