

丰台中西医结合医院二期冲出地面三层

本报讯(记者 原梓峰)春寒尚未散尽,北京市丰台中西医结合医院二期工程的工地上已是一片热火朝天的景象。走进施工现场,建筑主体已冲出地面三层,地下四层结构已于去年底全部完工,楼体一侧的环形回廊呈倒“7”字形,轮廓初显,与主楼紧密相连。工人们分布在各个楼层,火花飞溅间,这座总建筑面积约5万平方米、规划床位440张的现代化医院正加速从蓝图变为现实。

作为丰台区一季度“开门红”的重点攻坚项目之一,丰台中西医结合医院二期工程自开年以来便进入满负荷运转状态。根据此前披露的计划,项目力争于2026年5月完成主体结构封顶,预计在“十五五”初期全面投用,届时将惠及长辛店、云岗、王佐等地区数十万常住人口,让更多居民在家门口就能享受优质医疗服务。

环形回廊初现雏形

站在工地入口处向里眺望,记者看到,建筑的主体结构已经冲出地面三层。两个黄色的塔吊挥舞着长臂,持续不断地将钢料精准吊运至作业面。工人们分布在各个楼层,进行钢结构安装和钢筋绑扎,火花飞溅间,建

筑的骨架日益丰满。

最引人注目的是,楼体一侧的环形回廊已显雏形,呈凹字形与主楼紧密相连。

“目前我们正抢抓春季施工黄金期,现场管理和作业人员开足马力建设。”施工单位相关负责人指着繁忙的现场介绍,自项目启动以来,建设步伐稳健。截至去年年底,深达十余米的基坑土护降工程已圆满完成,地下四层结构全部顺利完工。这意味着最耗时的“扎根”工作已经结束,项目自此全面转入地上钢结构施工的快车道。

早在去年下半年,这项备受期待的民生工程就已进入加速建设阶段。作为丰台区“十四五”时期重点推进的医疗卫生项目,北京市丰台中西医结合医院二期工程的建设,承载着补齐河西地区医疗资源短板的重任。长辛店街道及周边居民长期期盼的“家门口的好医院”,正从蓝图一步步变为现实。

老院区的蝶变之路

北京市丰台中西医结合医院有着深厚的历史积淀。其前身为北京市丰台区长辛店医院,始建于1955年,后经多次更名与升级,如今已成为集医疗、

教学、科研、预防保健为一体的三级甲等中西医结合医院。

然而,随着周边人口持续导入和居民健康需求不断升级,老院区的硬件设施已逐渐捉襟见肘。部分医疗用房建于20世纪,空间狭小、流程不畅等问题日益凸显。二期工程的启动,正是为了突破这一瓶颈。

根据规划,二期工程总建筑面积约5万平方米,其中地上建筑面积约2.7万平方米,地下建筑面积约2.3万平方米,建成后医院总面积达到6.2万平方米。新建综合楼将涵盖门诊、医技、住院、后勤保障等多项功能,并与现有院区有机衔接。建成后,医院开放总床位将达到440张,可极大缓解目前床位紧张的局面。

“以前我们这里住院床位非常紧张,很多患者需要排队等候。”医院一位工作人员告诉记者,“二期建成后,不仅床位大幅增加,诊疗环境也将全面升级,患者就医体验会有质的提升。”

每一个细节都是“健康守护”

作为一座现代化中西医结合医院,二期工程在设计理念上处处体现着对患者和医护人员的关怀。

记者在项目现场看到,正在施工的主体建筑采用了钢结构框架,相比传统混凝土结构,不仅施工速度更快,抗震性能更优,还能为未来内部空间调整提供更大灵活性。而那独特的“7”字形环形回廊,则巧妙地将主楼与裙楼连接起来,形成便捷的立体内部连通网络。

“医院的流线设计非常讲究,要做到医患分流、洁污分流、人车分流。”项目设计方相关负责人介绍,新楼内部将采用模块化布局,急诊、门诊、住院、医技等功能区既相对独立又紧密联系,最大限度减少患者往返奔波。同时,通过引入智能化管理系统和绿色建筑技术,打造节能环保、智慧高效的现代化医院。

在医疗资源配置上,新楼将重点加强中西医结合特色专科建设,设置标准化的中医诊疗区和康复中心,配备先进的大型医疗设备。未来,这里不仅能开展高精尖的现代医学诊疗,还能充分发挥中医药在预防、治疗、康复中的独特优势,形成中西医协同发展的新格局。

补齐河西医疗短板

长辛店地区地处丰台河西,是典

型的城乡接合部。近年来,随着城市化进程加快和人口增长,区域内的医疗资源供需矛盾日益突出。作为该区域唯一的三级甲等医院,北京市丰台中西医结合医院的扩容提质,被寄予厚望。

“以前看个稍微复杂点的病,就得往城里跑,路上折腾一两个小时是常事。”家住长辛店街道的居民李大爷说,“听说医院要扩建,我们街坊邻居都特别关注,盼着早点建好。”

二期工程不仅是医院自身的发展需要,更是丰台区优化医疗资源布局、促进区域协调发展的重要举措。根据规划,项目投用后,将有效辐射长辛店、云岗、王佐等河西地区,惠及数十万常住人口,同时也能分担部分中心城区的就医压力。

丰台区卫健委相关负责人表示,要通过优质医疗资源扩容和均衡布局,逐步缩小河东河西之间的医疗差距,让更多居民就近享受高质量医疗服务。丰台中西医结合医院二期工程正是这一战略的关键落子。

跑出加速度 实现开门红

创城进行时

抠死角 扫盲区 捋隐患

丰台持续开展周末环境卫生大扫除活动

本报讯 3月21日至22日,丰台区各街道同步开展周末环境卫生大扫除活动,党员干部带头、居民群众响应,共同奏响全民共建文明城区的春日协奏曲。

马家堡街道统筹部署、全域联动,组织各社区、辖区楼宇及多方社会力量集中开展环境卫生专项整治行动,累计发动1500余人,实现辖区社区、重点楼宇全覆盖。

花乡街道主要领导带队深入西华府小区,针对独特楼层构造导致的堆物清理难题,逐楼逐层推进整治,累计完成1栋楼4个单元56处堆物的集中攻坚。20个社区(村)及新发地市场、世界公园同步行动,区统计局、区国动办等共建单位共同参与。行动累计出动900余人次,清理垃圾约3吨,整改楼道堆物343处。

新村街道组织开展第三轮周末大扫除集中整治行动,机关青年突击

队与社区干部、网格员、物业人员一道,围绕环境秩序整治、安全宣传等重点任务集中发力,共计853人参与,其中大学生志愿者223人。大扫除共清运垃圾10车,清理卫生死角150余处,整治违规停放车辆1000余辆。

东铁匠营街道以“全覆盖、无死角、清彻底、保长效”为目标,连续三周常态化开展周末卫生大扫除,累计清理堆物堆料80余车、小广告点位400余处,清扫背街小巷36条,清理卫生死角700余处。

成寿寺街道组织各社区同步开展周末大扫除,四方景园第二社区联合亲子家庭共同参与,华菁景苑社区结合老旧小区改造实际,创新开展“旧物兑换日用品”活动,有效打通消防通道。

青塔街道总工会对工会驿站开展排查提升,16个社区村广泛发动党员、志愿者参与。西府景园社区定制消防栓使用方法的专属贴纸,将文明

宣传融入细微之处。

右安门街道政企联动开展“六清”深度清洁,丰台台(北京)融媒科技发展有限公司第一党支部与右安门街道开阳里第四社区的工作人员联合,逐层排查清理楼道杂物、小广告及卫生死角。

六里桥街道以创城工作“六个清”要求为抓手,开展周末大扫除行动,街道工作人员、物业企业、党员干部、志愿者、居民及社区干部共同参与,共出动501人次,清理堆物堆料4.92吨,疏通消防通道32处,整治卫生死角104处。

南苑街道向难点“亮剑”,在翠海明苑北区清理长期积存的废旧家具、烂木板等垃圾约50平方米,同步推进城苑社区、西宏苑社区车棚深度清理,以及御槐园社区楼道杂物整治、金府社区和合顺家园社区外围绿化带捡拾等工作。

(本报记者、通讯员联合采写)

世界水日“凉小鸭”春日巡河



3月22日世界水日,数十名“凉小鸭”志愿服务队青少年志愿者在凉水河右安门段开展“巡河课”,辨识植物、检测水质、捡拾垃圾,守护身边河流。当天,“美丽海河 志愿有我”2026海河流域守望行动启动,在3小时的直播中,天津、河北、河南等海河流域各地的志愿服务团队被一一连线。凉水河畔的巡河活动作为其中的一部分,与各地的志愿服务团队同步开展“净滩”接力。

文/摄影记者 原梓峰

好书天天见

3月20日

《现代汉语词典》(第7版·倒序本)

作者:中国社会科学院语言研究所词典编辑室

出版单位:商务印书馆

《现代汉语词典》(第7版·倒序本)是应读者需求,据《现代汉语词典》第7版改排而成的,收词69000多条。其中,单字条目的排序与《现代汉语词典》第7版相同,多字条目的排序按末字排在相应的单字下,即倒序编排。倒序编排的方式,能为读者遣词造句以及诗词用韵提供查考便利,也能为语言和词汇研究提供一个新的视角,对中文编码、信息处理、编制机器语言等也有参考价值。《现代汉语词典》是一部以确定词汇规范为目的的中大型现代汉语词典。自1978年正式出版以来,为适应社会的发展,更



好地反映现代汉语词汇新面貌,体现有关学科研究的新成果,落实国家有关语言文字方面的新规范,做过多次修订。《现代汉语词典》第7版修订主要为:全面落实2013年6月由国务院公布的《通用规范汉字表》;增收近几年涌现的新词语400多条,增补新义近100项,删除少量陈旧和见词明义的词语;根据读者和专家意见对700多条词语的释义、举例等做了修订。

3月21日

《红楼梦百句》

作者:詹丹

出版单位:中华书局

鲁迅说,《红楼梦》是少数能“由说话看出人来”的中国古典小说。“说话”主要指人物对话与心灵独白等语言描写,是塑造人物形象、推动情节发展的重要创作手段。本书精选《红楼梦》百余选段,主要聚焦三十余个人物的语言描写,以此照鉴人物关系、人物性格、人物命运、典章制度、风俗习惯、岁时节令、人情世故、吃穿用度、娱乐消闲,等等,



使读者从微观而又重要的视角获得对《红楼梦》的深度认知,进而了解传统社会的情与礼,领悟人生的实相。

3月22日

《鲁迅与陈独秀》

作者:孙郁

出版单位:生活·读书·新知三联书店

对于我们民族的痼疾,鲁迅像是一个摸脉的人,觉出了重病,并说了出来,而陈独秀则像是操手术刀的人,动了刀,且流了血,所以其命运更严峻且惊心动魄。鲁迅靠文字与思想立于世间,陈独秀则是以生命的血与火书写自我。鲁迅与陈独秀都是在无援的荒漠中无畏的前行者,不走寻常



路,有着惊世骇俗的逆反。不是每个时代都会出现鲁迅和陈独秀这样的斗士,两人提供的文化标本和隐喻,值得我们反复勘探和体味。