

创城进行时

闲置“活”起来 文明“聚”起来

方庄“万物新生小屋”藏着创城大智慧

本报讯(记者 姜欢)“以前家里的旧东西没处放,堆在楼道里既碍事又不安全,丢了又舍不得,觉得浪费。现在好了,拿来这里换点用得上的东西,楼道也干净了,心里也敞亮了!”近日,方庄街道紫芳园南里社区方庄六号小区地下空间里,刚用两个闲置儿童玩具换了一袋洗衣液的张大爷感慨道。他身后,前不久刚刚挂牌的“万物新生小屋”门前排起了长队,居民们拎着旧自行车、旧书籍、闲置瓷器等,满怀期待地等待“变废为宝”的那一刻。

这间不足30平方米的小屋面积不大,却承载着方庄街道创城工作的创新探索。从“隐患治理”到“资源循环”,从“单向管理”到“多元共治”,它既是旧物置换的“中转站”,也是文明理念的“播种机”——居民把家中闲置物品送来,换回实用的宣传品,而在这“一进一出”之间,文明养犬、垃圾分类、楼道清理等创城理念悄然入心。

从“啄木鸟”巡查到“马路办公”把治理“显微镜”架到一线

“万物新生小屋”的诞生,并非偶然,它来源于一次“物业向群众报告工

作”会议,有居民提出希望重新利用楼门的地下空间,真正解决居民的痛点。社区领好题就开始干,这成为方庄街道创城工作从“投诉焦点”到“共治起点”的一个缩影,也是把治理“显微镜”架到一线、把“传声筒”放到居民口边的生动尝试。

走进方庄六号小区,楼道里干净整洁,墙上张贴着“党员承诺接龙”的名单,一个个名字后面标注着“门前零堆物”的承诺。这是芳古园一区第二社区探索的“党员带头、群众跟进”治理模式——第十支部的24名党员率先在微信群公开承诺,主动认领楼层劝导邻居,每周六大扫除,党员们钻进楼道清理陈年杂物,用实干带动街坊邻居从旁观者变为参与者。“以前楼道里堆着不少东西,大家碍于情面不好意思。党员带头清了,我们就跟着动了。”居民王大哥回忆道。

在方庄街道,“啄木鸟”巡查小分队每周都会对社区、市场、背街小巷开展两轮“地毯式”体检。这支由街道创城办组建的队伍,像啄木鸟一样,盯住每一个细节,不放过任何一个问题。

记者了解到,街道建立了“一周两

轮三级全覆盖”常态化自查机制,将辖区16个社区划分为91个责任区块,实行“定格、定人、定责”精细管理。社区、物业相关负责人每日1小时巡查责任区,对照“创城明白纸”逐条检查整改,简单问题当日整改,易反弹问题持续跟进。上午研判问题,下午带队“马路办公”,当场核查验收,这成了方庄街道创城的日常。“这次检查发现的问题,我们整理成了错题本,大家对照学习,举一反三。”方庄街道相关负责人拿出厚厚一沓材料,上面详细记录着共性问题及整改建议。

据悉,街道还建立了“日调度、周调度、督进展、请专家”闭环管理体系,每周召开调度会,播放实地检查视频,通报整改情况,让先进谈经验,后进谈打算。针对共性问题,街道还邀请专家开展全覆盖“体检式”巡查,逐项抠细节、找差距,形成问题清单和整改建议,让专业标准转化为基层干部手中的“实操尺”。

从“零距离”走访到“接地气”妙招把文明新风吹进日常

从堵塞消防通道的安全隐患到宣

传消防知识的绘画墙,从被旧家具、纸箱等杂物占据的“废仓库”到实现物物交换的线下驿站,“万物新生小屋”的创新实践集合了居民的诉求与智慧,让街道创城之路走得“接地气”又“有新意”。“在方庄街道,创城从来不是政府的‘独角戏’,而是全民的‘大合唱’。”方庄街道相关负责人表示。

据悉,方庄街道各社区用好“双报到”机制,组织机关干部、社区工作者、楼门长混编组队,采取“敲门+电话”方式开展全覆盖入户宣传。2月以来累计走访2.4万户次,切实提升创城工作知晓率。同时,坚持一级带着一级干——机关干部包社区、社区干部带楼门长、楼门长动员群众,环环相扣、层层传导。

如今,方庄街道各社区每周的“周末大扫除”已成为居民自觉行动,真正实现了从“站着看”到“一起干”的转变。《周末大扫除》倡议书通过微信楼门群转发至4.9万户,累计参与3245人次,清理堆物堆料2533处、小广告3114处、卫生死角1671处。

在芳星园三区,小区角落里一个棕色的小箱子——“宠物拾便箱”引起

了大家的注意,箱子里整齐叠放着纸巾和拾便袋,“文明养犬,从我做起”的提示渐入人心。“以前出门遛狗最怕忘带纸巾,现在小区里有了拾便箱,方便多了!”居民赵先生指着箱子说。

这是方庄街道针对不文明养犬难题推出的“小妙招”——在各小区设置拾便箱和提示牌,同时向登记在册的养犬居民免费发放牵引绳。从“工具保障”到“习惯引导”,一个个细节的变化,让文明养犬从“要求”变成了“习惯”。

“咱们社区还搞过知识答题换小拉车的活动,答对创城小知识,就能换一辆购物小拉车,现在买菜都拉着它,走哪儿都记着文明。”赵阿姨笑着指了指身边的小拉车,上面印着“创城有我”的标语。

“文明创建是一场‘耐力赛’,更是一场‘民心仗’。”方庄街道相关负责人表示。从“万物新生小屋”到宠物拾便箱,从“敲门入户”到“周末大扫除”,从“啄木鸟”巡查到“错题本”复盘,方庄街道以“创建为民、创建靠民、创建惠民”的理念,让文明底色更亮,让群众幸福感更足。

好书天天见



4月13日

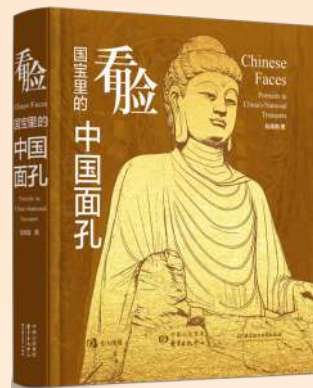
《刘备:遍尝挫折的觉醒者》作者:韩昇 出版单位:中华书局 著名学者韩昇教授多年来深耕

三国历史,在曹操之后,续写刘备,富有洞见地呈现出一个遍尝挫折的觉醒者形象。刘备在三国之中最弱,事迹记载也最少,却被小说家涂脂抹粉最多,和真实的他相去甚远。韩昇教授立足于史料,剥离种种推测与评价,将刘备的生平事迹完整地还原出来。从闯荡江湖屡屡碰壁,到得智者辅佐,称帝蜀中,再到兵败白帝城,刘备的一生跌宕起伏,充满了普通创业者可能遭遇的辛酸和挑战。

作者简介:

韩昇,复旦大学历史系教授、博士生导师,现代人类学教育部重点实验室学术委员,中国魏晋南北朝史学会副会长。日本东京大学东洋文化

研究所、京都大学文学研究科、明治大学文学部、关西大学等大学教授、研究员,高野山大学特聘教授。出版《隋文帝传》《武则天传》《曹操——冲出危局的清醒者》《从封建到大一统——〈史记〉中的历史中国》《日本古代的大陆移民研究》《东亚世界形成史论》《海东集——古代东亚史考论》《盛唐的背影》《苍茫隋唐路》《正仓院》《盛唐格局——唐太宗的国家治理》等著作十余部。讲述中国传统家训与教育的专著《良训传家——中华文化的根基与传承》,荣获天津图书奖。翻译了号称日本汉学研究巅峰之作的《九品官人法研究——科举前史》,出版译著十余部。发表学术论文一百多篇。



4月14日

《看脸——国宝里的中国面孔》作者:翁淮南 出版单位:东方出版中心 看100张国宝里的中国面孔。看见你我,看见我们的来处——只用“看

脸”就能逛遍博物馆、看懂中国史!

这是一本从万年中华文物中精选百张中国面孔解读五千年中华文明的通俗读物。这些面孔来自陶器、瓷器、玉器、青铜器、壁画、石刻、雕塑、书画等珍贵文物,展现了中国不同时期、不同地域、不同民族的表情,有平淡、欢喜、幽默、愤怒、悲伤,也有自信、勤劳、勇敢、智慧、坚韧。通过图文结合的形式进行解读,从面孔到情绪再到图腾与文明,呈现了中华文明的连续性、创新性、统一性、包容性、和平性,张扬着中华民族的伟大精神——创造精神、奋斗精神、团结精神、梦想精神,这些精神为中华民族的发展和人类文明的进步提供着强大的精神动力。

第十六届北京国际电影节北京电影生活节 丰台区活动地图

长辛店国潮街区

露天电影放映、老街区主题影展;非遗文创、国潮手作、文创摊位;持电影节票根兑换“长辛粮票”“复古电影票”,可享受商户折扣;设置露天电影特色美陈,摆放老马扎、电影播放主题展板等,沉浸式营造80年代露天观影氛围。

南森书市

设置电影主题摊位,展出120余种电影原著、剧本、影人传记、影视美学图书;露天电影放映活动。

京东MALL(丰台超现场点位)

一层主厅大屏滚动播放北影节宣传片;设置电影互动区,供影迷拍照打卡;持电影节票根参与购物满减活动。

槐房万达、丰科万达、西铁营万达

三处万达联动,近90家商户参与北影节票根联动,推出各类优惠满减活动。

丽泽金融商务区(北京国际花展)

推出花艺装置+电影主题布景,户外大屏播放电影节宣传片;举办花卉+灯光秀融合展演。

北宫国家森林公园

打造自然+电影主题步道,全面进行北影节主题氛围营造。

莲花池公园

举办丹映莲花·莲花池公园2026年牡丹文化节,园内举办文创市集,市民持电影节票根可参与优惠满减。

中国国际出版交流中心(中国出版集团)

设置影视类书籍展销,4月26日举办哈利·波特主题日活动。

“丰·惠”观影系列活动

北影节期间,联动恒业影院北京IMAX、保利影城大峡谷店、方庄时代live、北京中影星华影院(中影千禧)、保利万和影城合生汇店、保利万源影城、北京橙天盛景(中影华臣)、华谊兄弟影院洋桥IMAX等各大影院参与票根活动,市民领取惠民文化消费券可参与优惠观影。

