

“五子登科”破题幼儿园文化建构 “京剧育人”展“群英经验” 第六届幼儿园高质量发展专家交流会在丰台举行

本报讯(记者 姜欢)近日,第六届幼儿园高质量发展专家交流会“幼儿园传统文化教育内涵构建”分会场在丰台区群英幼儿园召开,活动会聚北京及全国各地的学前教育专家、戏曲专家和戏曲艺术教育专家、幼儿园园长及一线幼儿教师代表,采用“线下主会场+线上直播”的方式,共同探讨如何在幼小心中播撒中华优秀传统文化的种子,如何培育兼具文化底蕴、时代活力与家国情怀的新时代幼儿。

在群英幼儿园内,户外墙面以浮雕形式呈现着经典京剧人物,成为移动的“京剧画廊”;楼道里的戏曲欣赏角里,幼儿可随时扫码听戏,京剧经典唱段正不断回响……“环境是会说话的。”群英幼儿园园长范建华说道,“我们追求的京剧教育,不是让幼儿学会唱戏,而是通过环境、游戏与生活,让京剧成为他们‘感受美、表达情、养成品’的文化载体。”

十八年对京剧教育的潜心研究

让群英幼儿园探索出了一条“可见、可玩、可感、可链”的浸润式启蒙教育经验路线,让幼儿在直接感知、实际操作和亲身体验中感受并内化传统文化京剧文化。

在“杏坛共话”环节,来自全国各地的幼儿园园长围绕“中华优秀传统文化在学前教育中的现代化表达与实践路径”这一主题展开深度研讨,从健康、语言、社会、科学、艺术等不同领域,结合不同地域资源的挖掘与整合展开热烈的思维碰撞。

从“哪吒风”的兴起到捕捉儿童对“兵器”的兴趣,群英幼儿园一线教师分享了教育教学从教师单向规划到探索发现的意义;沧州渤海新区南大港产业园区第二幼儿园园长孙杰从风、土、人、情四个维度,分享了借鉴群英幼儿园传统文化教育的经验,立足本地域文化资源,开展传统文化教育的实施策略;山东安澜人才幼儿园总园长兰营利以结对共建为切入点进行分享,重点介绍了

与群英幼儿园结对共建后的实践成效……在案例分享、经验交流、圆桌谈等环节,丰台区群英幼儿园教师以及群英幼儿园手拉手共建园代表,深入探讨传统文化教育融入幼儿园一日生活的实践路径,全面展现了跨区域文化教育协同育人的丰硕成果。

儿童的全面发展不仅要关注物,更要关注人。中国教育科学研究院副研究员高丙成系统解析了文化建构的核心逻辑,通过“五子登科”——亮牌子、立根子、定调子、搭架子、探路子文化品牌的整体构建为幼儿园文化建设开辟新路径。

遵循幼儿身心发展规律,遵循学前教育规律以及京剧文化的特质,是群英幼儿园践行京剧教育的三个遵循。“我们要让传统文化教育渗透于环境、游戏与生活之中,在游戏化、生活化、自然化的体验中,培育幼儿的文化自信,促进幼儿全面发展,让‘群英经验’助力新时代幼儿成长。”范建华说。



党员变“项目经理”破题一线痛点 干部关键素质平均提升35%

芳庄二幼探索以党建项目化培养干部新模式

本报讯(记者 赵智和)让党员在实战中转变为“项目经理”“技术先锋”,为先锋模范提供具体可感的实践舞台——丰台区芳庄第二幼儿园(以下简称“芳庄二幼”)探索实施的党建项目化干部培养新模式,不仅有效破解了园所发展中的系列痛点难点,更让党员和骨干教师在项目攻坚中经受了扎实锻炼,专业自信与价值感显著增强。

聚焦一线痛点 党建“立项”破解真问题

记者了解到,自党建项目化工作启动以来,芳庄二幼“智慧家园”公众号粉丝数与阅读量大幅提升,“奇思妙想”美劳室日均入区人数翻倍,“平安宝贝”项目使应急演练时间明显缩短,保教质量与家长满意度实现实质性跃升。参与项目的党员在“主动担当”“创新意识”“协作能力”等关键素质上的得分平均提升了35%。

“党建项目化立足于新时代‘为党育人、为国育才’的根本任务,旨在探索一种将党性锤炼与能力提升深度融合、打破部门壁垒、以解决一线真问题为导向的干部培养新模式。”芳庄二幼党支部书记陈煜向记者阐释道,“我们致力于让党建项目化不仅是破解业务难题的‘金钥匙’,更成为锻造队伍、淬炼组织的‘淬火炉’。”

精准调研画像 一线走访梳理发展清单

2025年8月,芳庄二幼党支部成立专项调研小组,确立“问题从一线来,项目从需求生”的工作原则,开展为期一个月的全面诊断。调研初期召开座谈会,教师们心存顾虑、发言害羞,未能反映真实问题。随后调研转为“一对一”拉家常式谈心,党支部成员走进美劳室、班级、功能室,面对面倾听教师与家长的真实诉求。

青年教师小李提出:“美劳室材料堆放杂乱,孩子创作多有不便,建议按



主题分区并增设可移动收纳架。”资深教师王老师则指出:“当前家园沟通方式零散,家长群信息易被刷屏,公众号的宣传效果也有待提升。”家长也普遍反馈,安全流程缺少直观可视化指引,家园深入沟通渠道有限。经系统梳理,本次调研共收集有效建议32条,归纳为6大类核心问题。

综合教师建议与家长诉求,党支部最终形成《园所发展痛点清单》,精准锁定“家园沟通不深入”“美劳室吸引力不足”“安全流程不直观”三大核心问题。2025年9月,党支部召开项目立项专题会,联合园委会对各项痛点逐一开展可行性论证。

“揭榜挂帅”组团队 项目实战锤炼干部硬本领

党支部立即启动了“党员揭榜+双向选择”的团队组建模式。老党员王老师率先举手:“我有十年的家园工作经验,我牵头负责‘智慧家园’项目!”最终,3名党员勇挑重担担任项目组长,2名年轻党员与2名入党积极分子成为技术骨干,另有8名普通教师自愿报名参加各项目组。

2025年11月上旬,各组长郑重签署《项目任务书》,明确了“3个月完成

初步建设、6个月实现常态化运行”的刚性时间节点。项目推进过程中,党支部全程跟进护航,从思想引领、组织协调、资源保障三个维度精准赋能,以现场会商、专家指导等方式,及时破解项目分歧与技术难题。

构建闭环逻辑 探索可复制的干部培养新范式

通过党建项目化的实践,芳庄二幼成功构建了一套“党建引领(定向)一项目实践(落地)一质量提升(成效)一反哺党建(强化)”的闭环逻辑。芳庄二幼以真实复杂的园所发展任务为载体,形成了一套“党建引领”与“项目化任务驱动”紧密结合的中层干部培养机制,为基层事业单位探索党建与业务深度融合提供了鲜活、成功的案例,贡献“学前教育方案”。

“基层党建工作的活力源于创新,效能成于融合。”陈煜表示,“只要找准党建与业务同频共振的切入点,敢于在机制上寻求突破,善于在过程中持续赋能,党建就能成为推动幼教事业高质量发展的强大引擎。下一步,我们将深化实践成果的理论转化,推动党建项目化工作持续提质增效。”

和义学校原创歌舞剧演绎北京中轴线



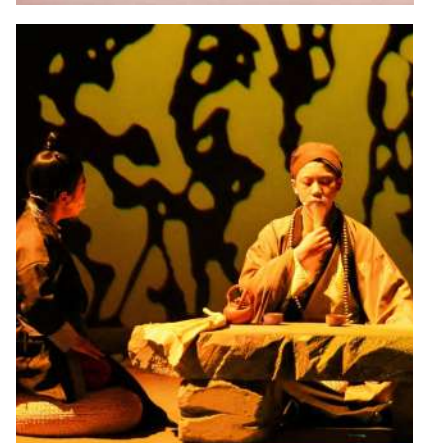
本报讯(记者 姜欢)一声锣响,北京市第十二中学报告厅的舞台上灯光渐亮,追光、纱幕、剪影营造出虚实意境,京味摇滚与古琴独奏相映成趣,两名学生“穿越时空”,与元、明、清三代的中轴线建设者相遇……4月15日,第三届首都艺术教师美育沙龙——戏剧教学专题研讨会暨和义学校2026校园戏剧节展演活动在此举行。来自北京教育学院、中央戏剧学院的资深专家,北京市2025级音乐特级教师工作室成员、各区艺术教师代表及和义学校师生、家长代表齐聚一堂,在戏剧艺术中感受“新域新质教育”中美的内涵。

为何要做戏剧教育?戏剧究竟要学什么?“戏剧教育不是教会孩子演戏,而是让他们在角色扮演中认识自己、理解他人、懂得合作。”在戏剧教学研讨会上,专家们立足中小学戏剧教学实践,围绕“从元素建构到素养发展”的实施路径开展专题研讨,中央戏剧学院戏剧教育系教授姬沛围绕“戏剧+教育”双重合力助力美育阐述了戏剧教育在审美培养与人格塑造中的独特价值。

作为丰台区戏剧美育教学的重要基地之一,丰台区和义学校将“有限”变为“有戏”,给出了自己的美育答题思路。“我们地处南中轴路与南苑森林湿地公园之间,区位优势就是文化的富矿。”和义学校校长桂成伟分享道,“我们打破空间局限,将这些文化地标转化为行走的戏剧课堂,因地制宜拓展特色育人空间,让教育不再有围墙,不再有条框。”

值得关注的是,研讨沙龙后,和义学校星光剧社带来的原创歌舞剧《凤鸣皇朔十五里》正式开演。

“他是我的孩子,孩子忘了家,我要带他重走中轴线!”舞台上,光影变幻,虚实结合,从元大都建都的传奇时刻,到明紫禁城的元宵盛景,再到清代天坛的祭天大典,故事以北京中轴线文化为创作载体,讲述了和义学校两名学生为帮助一位研究中轴线文化的老人恢复记忆,意外唤醒“中轴线精灵”,一同穿越回元、明、清三代,亲历中轴线的建设历程与文化脉络。舞台上,学生们身着不同朝代的服装,时而化身元大都草原中豪迈的壮汉,时而成为明清宫廷中睿智的官



员,将北京中轴线的历史底蕴与时代风采娓娓道来。

“我们的剧目设计融合了戏剧、音乐、舞蹈等多种艺术形式,参与演出的都是我们学校星光剧社四至八年级热爱戏剧的孩子,他们因为兴趣而聚在一起。从台词的反复雕琢,到道具的精心制作,他们历时大半年潜心打磨,在穿越演绎中展现北京中轴线的历史底蕴与时代风采,不仅实现了跨学科美育与传统文化的交融,更在戏剧中遇见了更好的自己。”和义学校艺术项目负责人介绍道。

记者了解到,和义学校将“以剧育人,赋能成长”作为目标,搭建了多层次戏剧课程体系,在四至七年级全面开设戏剧通识课程,立足学生兴趣开设课本剧、歌舞剧、科普戏剧等选修课,更创新“和义有戏”校园品牌戏剧展演、“戏剧+”课本剧专场等拓展课程,让学生从“敢表达”到“会创作”,从“个人参与”到“团队共创”。

“戏剧是学生们表达自我、涵养品格、传承文化的舞台。”和义学校相关负责人表示,“我们将继续深耕戏剧美育,以更丰富的课程体系、更创新的实践形式赋能学生全面成长,为首都中小学美育工作在新域新质教育理念引领下的发展贡献‘和义智慧’。”

校企协同探路药物研发

首都医科大学与思朗科技签署战略合作协议

本报讯(实习记者 王一淳)4月15日上午,位于丰台区的首都医科大学与上海思朗科技股份有限公司战略合作暨助学金捐赠签约仪式在首都医科大学举行。双方正式签署战略合作协议,标志着校企双方在AI药物研发、科研平台共建、重大项目协同、成果转化与人才培养等领域的合作迈入实质性阶段。

作为国内自主算力芯片领域的领军企业与医学高等学府,双方此次“校企合作”以“科研攻关+算力赋能+人才资助”的立体化模式,推动医工交叉融合向纵深发展,为服务健康中

国建设、加速新药研发范式革新注入强劲动能。

记者了解到,思朗科技自主研发的“天穹”3D科学计算机,为药物分子模拟、靶点发现等提供高效算力支撑,正推动新药研发范式革新。此次合作中,思朗科技将聚焦两大方向:一是与药学院设立专项横向课题基金,并捐赠学校教育基金会设立助学金,助力医药人才培养;二是依托“天穹”向学校提供规模化算力资源,支持智能药学前沿探索与新药研发关键技术攻关。

“此次与思朗科技设立的横向课

题和算力服务合作,将有力支撑药学院在AI辅助药物设计、靶点发现等方向取得突破。”首都医科大学药学院相关负责人介绍道,未来药学院将发挥“大首医”体系整合优势,深化AI与药物研发融合,提升原始创新能力,为健康中国建设贡献首医药学力量。

首都医科大学相关负责人表示,“药品研发是头等大事,期待思朗的硬件与药学院团队的研发能力深度融合,在智能药学、新药创制等领域深耕细作,真正找到一个靶点,做出一款药,以实实在在的成果回应社会期待。”