



丰台时报



06/19
2026年 星期五
第1622期
农历五月初五

FENGTAI TIMES



花开丰台 粽享美好 丰台端午文旅消费全域联动 国潮民俗点燃假日经济

本报讯 6月19日至21日,丰台区以传统节日为媒,全域联动推出丰富多彩的假日活动,将民俗传承与时尚消费深度融合,为市民打造沉浸式国风文旅体验。从生态绿肺到古城街巷,从手作体验到潮玩赛事,丰台区正以“传统新演绎、消费新场景”为支点,为市民奉上一场文化味浓、烟火气足的端午假日盛宴。

第13届端午游园会重磅来袭

2026年第13届“花开丰台”端午游园会于6月19日—21日精彩启幕!本次活动立足丰台区文旅发展定位,深挖端午传统节日文化底蕴,整合生态观光、民俗传承、亲子互动、文艺展演多元内容,以全域联动形式打造系列特色文旅活动,为市民奉上一场内容丰富、氛围感满满的端午假日盛宴。

本次活动核心阵地设在北京南中轴上的“绿肺”——南苑森林湿地公园,作为丰台区核心生态文旅地标,这里草木葱郁、环境清幽,是夏日休闲康养优选之地。市民可漫步园内绿色步

道、沉浸式露营休憩,尽享自然野趣风光;登临燕景台凭高望远,南中轴山水、城市风貌尽收眼底,全方位感受丰台生态建设与城市高质量发展相融共生的独特魅力。

核心阵地游园会活动兼顾传统传承与新潮创意,筹备了超多特色民俗互动项目。全龄适配、趣味满满。热闹的长桌集体包粽、创意“一举高粽”摘粽挑战赛趣味上线,沉浸式解锁端午习俗;非遗文创手作、特色文创市集同步开放,市民可亲手体验传统手作,近距离触摸、传承端午千年文化底蕴。

针对亲子家庭出游群体,专属打造双子红毯大秀、亲子机车展示两大特色互动场景,定格温馨美好亲子时光。同时,园区将轮番上演趣味竞技活动、多场专业文艺展演,动静结合、精彩纷呈,让每一位市民都能沉浸式游玩、尽兴欢度端午。

第二届凉水河水岸艺术节开幕

节日期间,以“水畔森林·无界共生”为主题的第二届凉水河水岸艺术节,在凉水河榴香森林公园举行。本

届艺术节由丰台文旅集团统筹主办,深度联动第九届中国戏曲文化周“有戏”演出季、第十四届丰台惠民文化消费季优质资源,以生态为底、以文化为魂、以体验为核,打造集生态展示、文化演艺、文旅消费、惠民休闲于一体的城市级文化盛会,汇集国粹戏曲、水岸音乐、艺术市集、林下电影等特色活动,持续擦亮丰台区“凉水河”文旅融合新名片,为首都市民献上沉浸式、高品质、全龄友好的仲夏艺术之旅。

本届艺术节围绕“生态为本、文脉融合、惠民利民”核心理念,精心打造特色板块,以全时段、多场景、强互动的内容设计,满足不同年龄、不同偏好市民的休闲需求。文化演艺方面,艺术节整合优质资源,带来国粹戏曲展演与水岸音乐会双轨呈现。戏曲舞台上,经典选段轮番上演,京腔韵味、婉转悠扬,让中老年观众尽享国粹之美;水岸音乐会以森林为幕,以河水为台,潮流旋律与自然风声交织,打造松弛感十足的户外音乐现场,吸引年轻群体打卡体验。一静一动、一雅一潮,实现传统艺术与现代音乐的无界对话,让凉水河畔昼夜有好

戏、处处是舞台。

“宛平中国节·宛宛一笑很倾城”端午游园会开启

6月19日,“宛平中国节·宛宛一笑很倾城”端午游园会在丰台区宛平城正式启幕,持续至6月21日。活动聚焦宛平城、卢沟桥深厚的历史文脉,以“微笑打卡”为核心主线,集诗词雅集、古风游艺、非遗展演、民俗互动于一体,将传统端午文化、古城风貌与本土商业深度融合,为市民游客奉上一场沉浸式国风文旅盛宴。

本次游园会为期三天,主办方在城内布设五大微笑打卡点,串联起整条核心游览路线,每一处都引得游人驻足留影,欢声笑语在古街巷间回荡。同时打造丰富的古风体验项目:兴隆寺推出趣味诗词互动,游客们或踱履沉思或击掌叫好,在“飞花令”的唇枪舌剑中感受中华文脉的隽永魅力;拱极宫复原射柳、投壶等传统游艺,游客们挽起衣袖,手持箭矢凝神瞄准,工作人员一对一现场指导,一笑中的,节日乐趣与挑战并存;西城墙上演精彩非

遗皮影秀,灯光映照下,皮影人物在幕布上活灵活现,游客们围坐一圈,孩子们瞪大了好奇的眼睛,大人们则在熟悉的故事里找回童年记忆。

在微信、小红书等新媒体平台,主办方推出打卡分享、线上福利等互动玩法,鼓励游客发布实景内容进行二次传播,以线上引流带动线下游玩,形成“线上宣传—线下体验—属地消费”的完整闭环。

商圈活力全开 国潮亲子运动等活动点燃假日消费

端午佳节,丰台区各大商圈推出了一系列特色鲜明的主题活动,将传统民俗与现代潮流深度融合,为市民和游客打造了丰富的假日消费体验。

在西铁营万达广场,“这‘夏’很龙”国风端午游龙会引人注目,沉浸式舞龙、mini世界杯和毕YEAH音乐会营造出传统与潮流碰撞的动感氛围。居然之家丽泽店则聚焦亲子家庭,举办少儿古筝表演和亲子包粽活动,增添了温馨的节日乐趣。

(下转08版)

北京10号线青创村

83集微短剧《在青创村当CEO》全网首发上线



6月18日,由丰台区委宣传部、丰台区委网信办、丰台区文化和旅游局指导的83集微短剧《在青创村当CEO》在北京10号线青创村展示中心全网首发上线。即日起,观众可登录红果短剧平台观看这部以丰台青年创业者为原型的作品。文并摄/袁阳(详见04版)

“十五五”新丰景·一把手访谈

南中轴地区党工委副书记、管委会主任 张晓东

紧扣“三化五区” 打造“南中轴未来轴线”

主持人:过去人们提到大红门、南苑路,第一反应是喧嚣的批发市场和物流集散地;但现在咱们南中轴地区正在书写北京“十五五”规划中浓墨重彩的一笔——打造“南中轴未来轴线”,并且提出了“礼乐双轴”的空间格局。从昔日人声鼎沸的“批发集散地”,到今天定位高远的“国家文化展示窗口”,这条文化轴的建立,这种身份的跨越蕴含着丰台的新故事。请您介绍一下“十五五”期间,南中轴地区在北京市、丰台区的“十五五”规划布局中的核心定位。

张晓东:“十五五”时期,南中轴地区将成为丰台区乃至首都南部最具发展潜力、最具增长动能的核心板块。从市级层面看,北京市“十五五”规划纲要明确,依托中轴线、长安街“两轴”及其延长线,布局打造四大城市活力新片区。其中南中轴地区以国家文化传承、国际交往服务为核心功能,统筹推进功能疏解优化、城市品质提升与产业转型升级,全力构筑首都未来文化发展轴线。从区级层面看,南中轴作为丰台区三大重点功能区之一,肩负着服务首都核心功能、夯实区域产业根基、释放科技创新内生活力、迭代城市空间品质的重大使命,要以重点片区突破带动丰台全域能级整体跃升。

市委、区委对南中轴的战略布局与系统谋划,既是北京落实首都城市战略定位、优化市域空间格局的关键落子,也明确了南中轴未来五年的发展主线与攻坚方向。“十五五”期间,我们的核心目标,就是将“南中轴未来轴线”的战略势能,转化为驱动丰台、引领首都城南发展的强劲增长极,全力打造服务首都“四个中心”功能建设、支撑全市“十五五”发展愿景的核心承载地和示范样板区。

主持人:今天我们也看到,中央芭蕾舞团“芭蕾之翼”即将投用,国家自然博物馆、首都规划展览馆等国家级地标正拔地而起加速建设。这些顶级的文化“大佬”汇聚南中轴,让咱们丰台老百姓的“文化菜单”更加丰富。南中轴地区管委会在地区建设中承担着什么样的职责与任务?

张晓东:为贯彻落实好市委市政府的部署要求,2024年丰台区南中轴地区管委会正式挂牌成立,全面扛起南中轴地区整体战略推进、局部功能区发展以及制度机制完善的统筹保障职责。“十五五”期间,管委会将重点向三个方面持续发力,既立足当下、破解难题,更着眼长远、谋划发展,全力推动南中轴高质量发展。

(下转06版)

25首诗词“唤醒”卢沟记忆

丰台区“诗词里的卢沟桥”主题展览正式启幕

本报讯 6月17日上午,“诗词里的卢沟桥”主题展览启动仪式在宛平城西门小城会客厅举办。活动深挖区域历史文脉与红色资源,以历代诗词为纽带,串联起古桥风光与抗战记忆,助力讲好新时代卢沟故事、丰台故事。区委常委、宣传部部长郭晓一出席活动并宣布展览开展。中国人民抗日战争纪念馆、区委宣传部、卢沟桥文化发展中心、区文联、区文化和旅游局、宛平街道、区文旅集团、丰云台相关负责人,文艺界代表以及居民群众代表参

加本次启动仪式。

为盘活本土文化资源,推动中华诗词文化创新性传承,赋能区域文旅业态升级,区委宣传部立足丰台“古韵文脉、红色根脉”双重优势,精心策划打造“诗词里的卢沟桥”主题展览。活动前期循环展播《桥见中国年》《神桥八百年》主题宣传片,烘托浓厚的文化氛围。启动仪式上,区委宣传部分管日常工作的副部长龚俊对展览整体情况进行介绍。本次展览精选25首具有代表性的古今诗作,围绕以诗绘景、以诗叙事、以诗

融艺三大方向设计展陈内容,多角度解锁卢沟文化内涵。

以诗绘景,复刻千年古都风华。展览依托历代名家诗作,运用图文注解、史料对照、场景解读等方式,全景展现卢沟桥的建筑风貌、永定河的自然景致以及宛平城的古城格局。依托诗词文字回溯旧时风物,让静态史料变得生动鲜活,引导参观者在字句之间领略京西南独有的山水人文气象,感受绵延不绝的历史底蕴。

(下转02版)