

民警宋汉武:行走在光明里

本报讯(通讯员 程禹超 韩柳)长辛店派出所宋汉武是光明里、崔二里的社区民警。当警察,对他来说是个执念,这个执念没有被兜兜转转的人生路磨灭,反而在岁月的窖藏里无声地发酵、生长,终于在某个时机成熟的日子,喷薄而出。他把运动员时期的韧劲、当老师时的细致,统统糅进了这片老社区的晨昏里,用十五年的光阴,把自己变成街坊嘴里那句“咱家小宋”。

人生绕了弯 初心没绕丢

宋汉武的执念,是从小种下的。那时候他住在一片老社区,邻里门挨着门,日子久了免不了磕磕碰碰。他常见穿警服的叔叔上门调解,在两家人中间不急不缓地说着话。闹得面红耳赤的双方,慢慢就松了劲儿。那时候宋汉武还小,不懂什么大道理,只觉得那身警服一站出来,受委屈的人就有了依靠。

一颗种子就这样悄悄扎了根。

后来,宋汉武进了北京皮划艇队,在水上拼了多年。退役后又转做老师,日子过得安稳,但宋汉武心里总有个念头放不下——他想当警察。

那年招警消息一来,他像听见了埋在心里很久的召唤,报了名。

为了准备招警考试,他白天上课,晚上啃法条,一页一页硬背,笔芯写空了一整盒,家里人心疼地说他“不要命了”,他只笑笑:“这么多年的梦想,总得拼一下才不后悔。”

收到录取通知那一刻,他正站在家门口。信封拆开,白纸黑字,清清楚楚。他愣了好一会儿,然后走到窗边,看着外面灰蓝的天,心脏抑制不住地欢跳。

有些路看似绕远了,其实是命运在帮你攒够力气。

从“警官”到“小宋” 扎根了

穿上警服只是开始,真正能走到群众中间,有着一道看不见的门槛……

光明里、崔二里都是老旧小区,住的多是上了岁数的老人。宋汉武刚到这里时,大家见他穿着警服,都会客客气气地叫声“警官”,话却不多。

宋汉武也不急,每天都在楼群里转。碰见买菜回来提不动兜的大妈,

顺手就接过;瞧见大爷蹲在墙根下晒太阳,便也蹲下身,听他们念叨身体、儿女和几十年前的老事儿。谁家水管漏水、灯泡憋了,他挽起袖子帮着修;楼上楼下因为声响红了脸,他就一趟趟上门,把道理磨碎了说。

渐渐地,人心也热了。

光明里社区的杨师傅是个心里有杆秤的人。宋汉武寒来暑往在楼群里转,夜里打着手电巡更,老人病了帮着背下楼,孩子放学晚了在路口多守一会儿——这些琐碎的事,他全看在眼里。

有一天,杨师傅特意买来一米见方的大红纸,一笔一画手写了一封表扬信,工工整整送到所里。信里夸他有老一辈儿警的踏实作风,不要花架子、肯下笨功夫;又说他像雷锋一样,心里时刻装着大伙儿。

这份朴素又真诚的认可,让宋汉武觉得,自己的执着是对的。

解疙瘩

基层工作中,矛盾调解是绕不开的必修课,而“丰警联盟”这一基层社会治理领域的创新举措,在矛盾摸排、调解中发挥了不少作用。

宋汉武手机里有个微信群,里头是保安、网格员、楼门长、退休老党员,还有社区干部。谁在小区里瞅见哪儿不对劲了,群里说一声;哪家有矛盾冒头了,离得近的先去敲个门,大事小情就在这几十号人眼皮子底下转。

今年三月,马师傅的异常,最先发现苗头的就是保洁阿姨。她连着几天在楼道垃圾桶边上扫出来不少垃圾袋,有的还漏了汤水,跟网格员一碰头,大家心里就有数了,原来是辖区80多岁的马师傅在楼前私人阳光房种菜,五楼的邻居路过被洒水溅到,心生不满便往下扔垃圾。双方越吵越僵,都憋着一口气咽不下去。

等宋汉武接到电话,他先去物业调了监控,又拉上网格员摸情况。

最管用的是开了三回碰头会。

头一回在物业办公室,宋汉武把监控截图摆出来,物业经理说要不给阳光房顶上搭个挡水板,老同志说那板子一下雨滴声响更吵人,没成。

第二回把五楼的老同志单独叫到社区,社区主任跟他聊了一个多小时,



摄/赵佳宇

聊到他自己也承认,扔东西不对,就是气头上没收住。

第三回把两位老人请到一起,网格员在旁边陪着说话,气氛比前两回松快多了,话就说得开。

就这么着,马师傅答应浇水前先看楼下有没有人,五楼的当场道了歉,以后再不扔了。事儿一了,物业在群里发了条消息:“马师傅家的事结了。”底下跟着一串大拇指。

宋汉武说,“丰警联盟”这个法子好就好在——不用什么事都等报警了再说。谁家两口子拌嘴了,网格员去坐坐;哪层楼道堆了杂物,物业顺手清了;独居老人几天没出门,楼门长上楼敲敲门。都是顺手的事儿,但顺手多了,事儿就少了。

种下的“种子”会开花

在宋汉武十五年的从警生涯中,小爽(化名)是最让他放心不下的人。“我第一次见他,小孩瘦得不像

样,孤零零地站着,让人看了心直堵。”宋汉武至今都忘不了那个画面,“那一刻我没办法放下他不管。”

母亲早逝,父亲常年卧病,小小的孩子像一株长在崖缝里的草。宋汉武做的第一件事就是跑到学校,替小爽争取到免费早餐。后来一有空,就带他去洗澡、理发、买文具,把一个“灰扑扑的娃娃”一点一点晒出阳光。

六年级那个暑假,小爽的父亲走了。宋汉武上门探望的频率更高了。可孩子把自己裹得越来越紧,话越来越少。宋汉武急,却不敢催。他想了个笨办法——写信。把当面说不出口的话,一个字一个字落在纸上:

“最近学习压力大不大? 功课重不重? 累了就和叔说。”

“缺什么了告诉我,下班我给你带过去。”

“孩子,别怕,有叔在。”

他写家长里短,也写生活琐碎,更重要的是,他在每一封信的末尾,

都用最朴素的话告诉那个孩子:有叔在,放心。

宋汉武还自掏腰包,买电视、洗衣机、新床……为小爽置办出了一个新家。就是从那时候起,“宋警官”慢慢成了“宋叔叔”。

一年又一年,就这么陪过来了。前不久,小爽找到了工作,第一时间给宋汉武打来电话。逢年过节也时常问候。宋汉武说:“他能健康、积极地长大成人,比什么都叫人高兴。”

把心安在这里

小时候,宋汉武看着那身警服给人撑腰,如今,他自己成了那个给街坊邻里撑腰的人。

宋汉武说,他是幸运的,尽管绕了些路,但后来还是走到了童年便想去的地方,更幸运的是,他到了那里之后,再也没有离开过。

他行走在光明里,这光明,是地名,也是他脚下实实在在的路。

《丰台时报》副刊征稿启事

为繁荣区域文化创作,挖掘更多优秀文学作品与理论评论文章,《丰台时报》即日起正式面向社会各界长期征集稿件。欢迎广大文学爱好者踊跃投稿,优秀作品将有机会刊登于本报副刊版面。

一、征稿栏目

1.文学作品

体裁:散文、随笔、诗歌、小小说、纪实文学等。

内容:鼓励书写丰台风物、历史记忆、城市变迁、市井生活、读书感悟等,尤其欢迎有真情实感、地域特色的原创作品。

2.评论理论

体裁:文艺评论、思想随笔、时评短论、理论文章等。

内容:对文学作品、影视剧、文化现象、社会热点进行有理有据的评析,也可结合基层实践谈理论思考。要求观点鲜明、逻辑清晰、行文简洁。

3.文艺作品

体裁:绘画、书法、篆刻、雕塑、摄影、民间工艺等美术作品,以及原创

歌曲的词谱、曲谱等。

内容:作品主题不限,鼓励展现丰台自然风光、城市风貌、人文风情、百姓生活等地域元素。要求作品为原创,图片来稿请提供清晰电子版,并附简要创作说明;敬请提供完整词曲,字迹清晰可辨。

补充说明:投稿作品允许使用人工智能工具辅助创作。凡含AI生成或辅助内容的作品,来稿时请注明。

二、投稿要求

1.原创首发

作品须为本人原创,未在任何公开报刊或网络平台发表过。严禁抄袭、一稿多投。

2.字数要求

文学作品:800—1500字为宜(诗歌不超过30行)

评论理论:

500—2000字

3.格式规范

请使用Word文档,文末附作者信息。

4.文件命名

副刊投稿+栏目名+标题+作者姓名”(示例:副刊投稿+宛平集+永定河

的晨雾+张三)

三、投稿方式

投稿邮箱:ftsbbjb@163.com

联系人:谢麒

联系电话:010-63805029

建议使用邮箱投稿,便于稿件登记与审核。

四、权益说明

1.版权说明

投稿即视为同意《丰台时报》及其官方新媒体平台对作品进行编辑、刊登和网络传播。

如不同意改编或网络发布,请提前说明。

2.用稿通知

稿件一经采用,编辑部将在15个工作日内以邮件或电话形式通知作者。未收到通知者可自行处理稿件。

五、其他说明

本征稿启事常年有效,欢迎随时投稿。

用笔墨记录时代,以思想温暖城市,《丰台时报》期待您的来稿!

《丰台时报》编辑部

2026年6月26日



弘扬诚信文化 詹谷守诺的故事

用心,没有丝毫懈怠。这期间,东南一带虽发生过战乱,但由于詹谷悉心打理,当铺生意依然十分兴旺,盈利可观。但他从未起过私心,只盼陈老板早日归来。

岁月如梭,一晃十年过去,陈老板始终没有回来。崇明与万县相隔千里,山水阻隔,詹谷也无法与陈老板取得联系。直到有一天,来了一个年轻人,相貌与陈老板颇为相似,詹谷一问,才惊喜得知这是陈老板的儿子。

从陈公子口中,詹谷得知陈老板回家后不久便病逝。他想起当年嘱托,心里难过,不禁潸然泪下。他取出所有账簿,将十年间每一笔账都交给陈公子过目。陈公子看后感动得说不出话来。

詹谷认为自己任务已完成,便向陈公子辞别。陈公子付了他十年应得薪水,另赠四百两银子以表谢意。詹谷收下薪水,却坚决不收赠银。他说,受人之恩,理当相报;受人之托,理当守诺,只是做了自己该做的事。

好书天天见

6月23日

《宣传画史稿》

作者:朱海辰

出版单位:人民美术出版社
连环画出版社

《宣传画史稿》立足新中国宣传画的发展历程,综合文献、档案、口述访谈与图像资料,系统梳理宣传画的创作、生产、传播与接受过程。全书不仅讨论作品主题、形式语言与代表画家,更将宣传画置于时代政治、出版机制、社会生活和视觉文化的互动关系中加以考察,力图还原其历史现场与运行机制。通过对大量一手材料的辨析,本书



不仅呈现宣传画的艺术特征,也揭示其在新中国文化建构、社会传播与集体记忆形成中的独特作用。

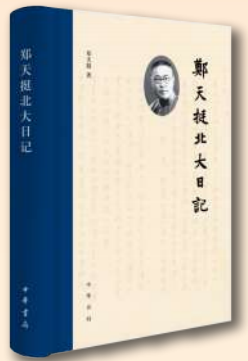
6月24日

《郑天挺北大日记》

作者:郑天挺

出版单位:中华书局

本书收录著名历史学家、教育家郑天挺(1899—1981,字毅生)在北京大学任教、任职期间的日记,时间涵盖一九二二年、一九二四年至一九三六年以及一九五一年、一九五二年,主要记录了郑先生读书治学日课、北大教学日常、亲友交游往来等,是一部兼具个人史、北大校史、近现代学术史与社会史价值的珍贵原始文献。郑先生曾任北大秘书长,在日记中详细记录了校务会议、人事任免、经费筹措、教学规划、学生事务等各项工作细节;作为教授,他亦细致书写备课授课、论文指导、学术研讨的治学日常;作为民国学林的代



表性人物,郑先生交游广阔,与胡适、梅贻琦、顾颉刚、傅斯年等文教界知名人士往来密切,日记中鲜活留存诸多交游掌故,生动勾勒出民国学人的日常生活和精神风貌,更映照出他们在动荡年代中的坚守与担当。本书整理力求保留日记原貌,凡有改动皆以校勘记说明。书末附《人名索引》及《人名字号别称对照表》,以便读者查阅使用。