丰台体育场东南侧“国保”燕隼安家育雏

本报讯(记者 原梓峰 王一淳) “啪嗒嗒嗒嗒嗒!”一连串清脆的快门声,定格了飞行速度可达每小时160公里的“速度专家”。8月7日,丰台体育场东南侧的四环辅路旁,一架架“长枪短炮”并未对准绿茵场,而是齐刷刷指向路边一根几十米高的路灯杆顶端,记录下一对国家二级重点保护野生动物——燕隼夫妇在这里的安家实况。

记者在现场看到,这根位于西四环辅路绿化带里的路灯杆顶部,有一个由枯枝搭成的简易巢穴。据多位守候在此的摄影爱好者透露,这对燕隼已连续多日在此育雏。现场能看到两只成熟燕隼和三只雏鸟,成鸟外出捕食,时不时飞回窝边传递食物,记者还目睹了燕隼在半空中敏捷地捉到一只蜻蜓。

“起初不知道是什么鸟,后来用600毫米镜头拉近一看,居然是‘空中闪电’燕隼!”摄影爱好者张女士激动地说。资料显示,燕隼体长约28—35厘米,翼展可达70—84厘米,比猎隼、游隼都要小,其俯冲捕食速度极快,是猛禽中的“速度专家”。

大约五天前,一位摄影爱好者发现了这窝燕隼后,将消息分享至摄影群中。摄影爱好者们口口相传,陆续前来。他们从早到晚守候在此,只为捕捉到燕隼间传递食物的瞬间。每当现场有人发现雄鸟捕食归来时,便会轻声提醒一句“来了来了”,顷刻间,所有“长枪短炮”立刻被举起。

现场自然观察爱好者老李向记者分析,根据北京猛禽迁徙数据,燕隼通常每年5月至7月繁殖。城市灯杆高度模仿了其在野外崖壁或高树上的筑巢偏好。

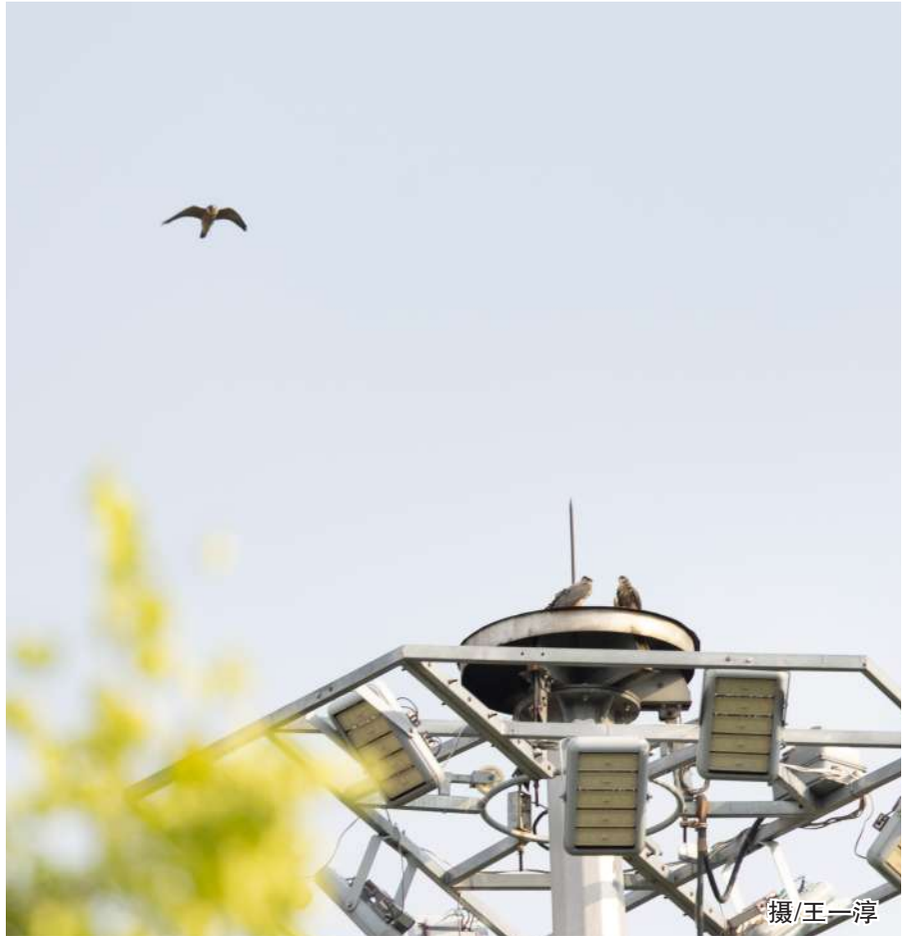
“这里看似危险,实则安全。”老李指着周边环境说,灯杆顶端位置很高,它的天敌很难爬上去偷袭鸟窝,并且周围开阔的视野也能让它们第一时间发现危险。“加上丽泽金融商务区周边大面积公园提供丰富的昆虫、麻雀,构成了稳定的‘捕猎窗口’。今天上午我们就看到这只雄性燕隼捉到了一只麻雀。”老李笑呵呵地告诉记者。

这并不是丰台第一次迎来猛禽“邻居”的青睐。去年春天,紧邻数公里的丰台区周庄子家园的居民楼20层高的“周庄子家园”户外标牌上,一只红隼将巢安在了“家”字的笔画缝隙中。这个发现来自北京市第十二中学观鸟小组,崔怀予和杨铭远同学在庄怡公园观鸟时,追踪红隼叫声意外发现了这一奇特巢址。红隼同样是国家二级保护动物,它们与燕隼同属小型猛禽,却选择了截然不同的“城市地标”安家。

丰台区园林绿化局相关工作人员表示,燕隼作为食物链顶端的猛禽,其对繁殖地的选择极为苛刻。2026年夏季,燕隼选择在四环辅路灯杆繁殖,在北京城区极为少见。这不仅印证了近年来“留白增绿、见缝插绿”生态修复的成果,更表明城市中的猛禽正逐步适应与人类“共享空间”。

现场多位“追隼人”呼吁,预计在8月中下旬雏鸟即将进入“出巢学飞”关键期,希望过往车辆减少鸣笛,市民保持远距离观赏,让这窝“四环居民”顺利飞向属于它们的蓝天。

燕隼为国家二级保护动物,根据《中华人民共和国野生动物保护法》,任何骚扰、破坏巢穴的行为均属违法。在此提醒市民,远观即尊重,拍摄地点紧邻四环辅路,车流密集,切勿在行车道或非机动车道上架设设备、站立拍摄,时刻注意避让来往车辆。


摄/王一淳

(上接01版)

超万名师生走进实景思政课堂

摄/袁阳

“我们设计特色鲜明、内容丰富的主题研学路线,就是希望孩子们通过走进实景式、沉浸式、互动式的课堂,感悟历史、理解历史,把信仰之力内化于心、外化于行。”丰台区委宣传部相关负责人表示,“通过‘宛平思政月’,让更多的师生、更多的社会力量都参与进来,共同推进红色文化传承与利用,助力抗战主题片区核心区建设,形成社会联动、多元参与的格局,从而推动新时代立德树人工作提质增效。”

据悉,丰台区积极吸纳高校、老干部、家庭多方力量,打通资源互通渠道,拓宽红色育人覆盖面。揭牌成立中国李大钊研究会教研基地,组建宛平思政育人联盟。有效衔接高校理论研究成果与基层实景思政课堂,实现理论资源与实践阵地双向赋能。聘请“五老”代表担任思政辅导员,以亲身经历丰富课堂内容,增强红色教育真实感、感染力。打造家校联动研学品牌,常态化开展亲子主题研学活动,以红色家书、革命文物为切入点,设置互动体验、现场教学、感悟分享等环节,推动红色教育走进家庭、融入日常。同时,紧扣全市“‘京’彩文化 青春绽放”行动计划,组织47所首都高校学子走进宛平城红色片区开展实地寻访、实践调研,高质量落实青年思想引领工作任务。

此外,顺应全媒体传播趋势,丰台区创新青年化传播路径,线上线下同步发力,持续扩大宛平红色育人品牌辐射力。实施青年影响力传播计划,联动校园、文旅新媒体矩阵,邀请留学生、青年群体实地打卡,举办青年主题沙龙,推动红色文化破圈传播、入脑入心。上线智慧研学数字化平台,依托“宛平研学”微信小程序开放课程预约、资讯查询一站式服务,以数字化手段拓宽红色教育覆盖范围。

据统计,目前已陆续推出图文、短视频融媒体产品近400篇。与此同时,一场场青年沙龙、一条条短视频推动“我在宛平上思政课”特色传播话题全网阅读量达1600万。活动打破传统课堂局限,让红色教育走出书本、走进实景,推动青少年从历史学习者向红色精神传承者转变。

万名师生走过卢沟桥、宛平城,留下的不仅是一串串成长足迹,更验证了一个可复制、可推广的思政教育“丰台样本”。从“一堂课”到“一座城”,丰台区正通过一场场“行走的思政课”,打造丰台特色红色文化IP。

(上接01版)

“银龄体验官”上岗 数字科技升级居家养老服务

社区工作人员定期上门收集体验感受,汇总梳理老年群体使用智能设备的痛点,反馈给厂家推动产品迭代。

以往不少智能养老设备落地社区后,常因操作复杂、不适配老年人生活习惯遭到闲置。青塔街道推出“银龄体验官”机制,从老年人视角检验智能设备实用性,精准筛选贴合居家需求的智能产品,持续优化科技助老落地方式。

科技服务延伸至社区 养老服务驿站布设智能设备

秀园社区第一养老服务站内,智能助餐系统运行成熟,智能称重取餐台操作便捷,老人提前刷脸绑定账户,取餐时餐盘放置感应区,系统根据菜品重量自动计费。“食堂辐射秀园、蔚园、芳园、春园、长安新城等社区,每日中午最多接待五十余名老人就餐。”站长卫真真表示,食堂标配四荤三素及免费汤品,少油少盐、软烂适口,夏季增设绿豆汤、凉面等时令餐食。

驿站配套“三思食堂”小程序,可记录老人每餐蛋白质、糖分、脂肪摄入数据,结合身体情况推送饮食建议。老人、子女可随时登录查看每周菜单和营养摄入记录。

各养老驿站差异化布设智能康养设施。岳各庄养老驿站配备智能炒菜机器人,自动控温烹制,快速做出适配老年体质的营养餐。秀园社区第二养老驿站打造智能睡眠小屋,无感监测太空理疗舱可疏通血液循环、激活细胞代谢,舒缓腰腿僵硬、关节酸痛等不适,搭配静音遮光空间与助眠音乐,帮助老人放松身心、改善睡眠。

汇聚多方力量搭建“守护联盟” 打造沉浸式为老服务体系

青塔街道牵头组建青塔长者守护联盟,打造丰台区首个沉浸式、可体验、可预约的为老服务场景应用体系。街道围绕智养赋能、医养相融、家政暖心、志愿同行四大板块,汇聚医疗、家政、高校志愿团队、社会组织等多元主体,搭建“四位一体”银龄守护体系。

“联盟采用‘实景落地+持续优化’运营模式,推进全域养老服务场景全覆盖。”街道相关负责人表示,一方面搭建沉浸式体验载体,通过线下实景展示、便民市集互动,让老年人直观感受适老服务与智能设备;另一方面建立线上预约渠道,老人可按需预约医养上门、居家家政、心理陪伴等服务,实现从“被动供给”向“按需点单”转变。

街道联动社区卫生服务中心搭建居家诊疗、康复、转诊一体化服务闭环;推动家政机构与养老行业共建服务规范;吸纳高校、社会组织志愿力量,常态化开展义诊、心理疏导、老年陪伴等公益服务。

下一步,街道将持续深耕“一街一品”养老特色品牌,优化“四位一体”养老服务模式,建设科技赋能、全龄友好的社区养老服务示范区。

(上接01版)

丰台三家影院联动 光影点亮市民生活

三家影院全方位保障 打造多元光影氛围

万象影城店长刘利伟介绍,影城安排专人进行了片源对接、素材上线、主视觉露出、场次销售等全程保障。“在放映端,我们已经提前一周进行试片,确保每一个环节都没有问题,给观众做一个好的展示。”刘利伟表示,丽泽万象影城一直承担着全国艺联影展的放映活动,这次能够参与百花影展,也是对丽泽商圈文化氛围的一次丰富,“这样的活动,我们愿意一直联动下去。”

保利国际影城北京凯德大峡谷店店长陈天择介绍,“百花影展”活动期间影城客流有所上涨,“候场、检票、卖品区域人气都较以往有所提升,大家对老电影的兴趣还是很高的。”影城充分运用公众号、小红书、抖音等新媒体平台宣传造势,“我们专门搭建百花奖影迷群,推送影片介绍与票根联动福利,吸引大家都来参与影展活动。”

恒业影城北京IMAX店大厅LED大屏全天候循环播放百花奖官方宣传短片,店长张紫薇介绍,“我们很珍惜这次和百花奖联动的机会,提前做好了氛围营造,想让影迷来了都能参与进来。”同时影城推出多项影迷专属福利与互动活动,“观众持影展票根,可以免费领取影片海报1张,凭票根选购普通厅其他影片,可享受35元单人观影特惠。”场地内设置百花光影留言板,供观众书写观影心得、经典影视台词以及对华语电影的寄语,留存大众的光影回忆。同时,影院还开展emoji猜电影趣味小游戏,丰富到场群众观影体验,进一步提升观影互动体验。